ジミ・ヘン＆オーティス／ライブ・アット・モンタレー（1969）

THE SUMMER OF LOVE: JIMI PLAYS MONTEREY

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 68分
初公開日 1987/07/10
公開情報 ＫＵＺＵＩ

【解説】

片やロック・ギタリストの、片やソウル・シンガーの神様、キング、ホトケ……ともかく最高の存在の二人の、共通項は、まだ２０代で早すぎる死を迎えたこと。特にオーティスは、この熱いライブの僅か半年後、６７年１２月には飛行機事故で還らぬ人に。一方のジミヘンは、英国からデビュー・アルバムを出したばかりで、まさに飛ぶ鳥を落とす勢いの頃。このフェスティバルの成功で、全米にも広く認知された。ショウの上での序列は、もちろん、当時すでに大スターだったオーティスが上。ジミヘンは、いわば前座なのだが、そのパフォーマンスの迫力は、ソウルの若きベテランを圧倒、名実共にロック時代の到来を告げた。奏者よければ全て良し、ライブ映画の見本のような作品ではある。

【クレジット】

監督	Ｄ・Ａ・ペネベイカー	D.A. Pennebaker
	クリス・ヘジダス	Chris Hegedus
	デヴィッド・ドーキンス	
製作	アラン・ダグラス	
製作総指揮	フレイザー・ペネベイカー	Frazer Pennebaker
出演	ジミ・ヘンドリックス	Jimi Hendrix
	アル・ジャクソン	
	オーティス・レディング	Otis Redding

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.