

傷心 (1965)

LE JOURNAL D'UNE FEMME EN BLANC

メディア 映画

ジャンル

製作国 フランス

色彩 B&W

時間 105分

初公開日 1966/03/26

公開情報 東京第一

【解説】

産婦人科の女性インターンが担当したのは、不完全な堕胎手術によって入院した少女だった。患者と接するうち、彼女は女性ゆえの悲劇を発見していく。仕事に悩むインターンの姿を描いた作品。

【クレジット】

監督	クロード・オータン＝ララ	Claude Autant-Lara
脚本	ジャン・オーランシュ	Jean Aurenche
	ハネ・ウェーレル	
撮影	ミシェル・ケルベ	Michel Kelber
音楽	ミシェル・マーニュ	Michel Magne
出演	マリー＝ジョゼ・ナット	Marie-Jose Nat
	ジャン・ヴァルモン	Jean Valmont
	パロマ・マッタ	Paloma Matta