スウィート・スウィートバック（1971）

SWEET SWEETBACK'S BAADASSSSS SONG

メディア 映画
ジャンル ドラマ　音楽
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 98分
初公開日 1993/10/02
公開情報 ケイブルホーグ＝プレーナ・ミュージック提供／ケイブルホーグ
映倫 R-18
リバイバル 2005/10/01［ミラクルヴォイス］

【解説】

エッチな映画である。開幕、娼館に育った少年時代の主人公がいきなり強チンされて童貞を失う（でタイトルが始まる）からでも、成長した彼が白黒ショウの立ち役になりおおせているからでもなく、ただ、映画全体から伝わるヌメっとした質感、乱雑なようで正確なビートを刻んでいる演出テンポ、何もかも“黒い”。それがいやらしい。ブルース、ジャズからヒップホップに至るまで、最上の黒人音楽を聴けばもたらされる、あの艶かしい気持ち、下半身の疼き＝ファンキーが下着をつけず直に皮のピチッとしたパンツをはいているみたい。秘密クラブのガサ入れで逮捕されリンチに遭い、反抗して警官殺しとなってしまったスウィートバック（メルヴィン・Ｖ・ピーブルス自作自演）の懸命な逃走を一直線に描いて、Ｂ級マカロニにも似た潔い破綻ぶりが心地良い作品だ。音楽はまだ無名のアース・ウインド＆ファイヤー。冒頭の少年の主人公を、父と同じく監督兼役者として現ブラック・シネマシーンを支える、息子マリオが演じている。

【クレジット】

監督	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
製作	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
原作	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
脚本	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
撮影	ボブ・マクスウェル	Bob Maxwell	
編集	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
音楽	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	
	アース・ウィンド＆ファイアー	Earth,Wind & Fire	
出演	メルヴィン・ヴァン・ピーブルズ	Melvin Van Peebles	スウィートバック
	レッタ・ヒューズ	Rhetta Hughes	
	サイモン・チャックスター	Simon Chuckster	
	ヒューバート・スケイルス		
	ジョン・エイモス	John Amos	
	マリオ・ヴァン・ピーブルズ	Mario Van Peebles	少年時代のスウィートバック

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.