スキャナーズ（1981）

SCANNERS

メディア	映画
ジャンル	ＳＦ　ホラー
製作国	カナダ
時間	104分
初公開日	1981/09
公開情報	東映洋画
リバイバル	1997/02［ヘラルド］

【解説】

Ｄ・クローネンバーグの名を一気にしらしめたＳＦホラーのヒット作。超能力者（スキャナー）を使って警護を行う警備会社に組み込まれた主人公ベイル。科学者の手によってその能力をさらに開発されたベイルに与えられた任務は、恐るべき力で世界を支配しようとする裏のスキャナー、レボックの追跡だった。かくして始まった、スキャナー同士による壮絶な超能力戦争が描かれていくのだが、そこはクローネンバーグ、勧善懲悪的ストレートな娯楽作品になろうはずもなく、人間関係ばかりでなくＳＦＸもドロドロとしたものになっている。序盤の公開実験でレボックが行う頭蓋破壊シーンや、実は兄弟であったレボックとベイルのスキャン合戦など、折からの特殊メイク人気に乗って登場したＳＦＸは素晴らしく、作品の方向性を決定づけたとも言えるだろう。第１作「スキャナーズ」（81）に始まり、「スキャナーズ２」（90）、「スキャナーズ３」（91）と続いた後、超能力警官を主人公とした新章「スキャナーズ ニュー・エッジ／ザカリアス」（93）、「スキャナーズ５／ザカリアス・リターンズ」（94）の全５作が作られた。

【クレジット】

監督	デヴィッド・クローネンバーグ	David Cronenberg	
製作	クロード・エロー	Claude Heroux	
製作総指揮	ピエール・デヴィッド	Pierre David	
	ヴィクター・ソルニッキ	Victor Solnicki	
脚本	デヴィッド・クローネンバーグ	David Cronenberg	
撮影	ロドニー・ギボンズ	Rodney Gibbons	
特撮	ゲイリー・ゼラー		
	マーク・アーウィン	Mark Irwin	
音楽	ハワード・ショア	Howard Shore	
出演	スティーヴン・ラック	Stephen Lack	キャメロン・ベイル
	ジェニファー・オニール	Jennifer O'Neill	キム・オブリスト
	マイケル・アイアンサイド	Michael Ironside	ダリル・レヴォック
	パトリック・マクグーハン	Patrick McGoohan	ポール・ルース博士
	ローレンス・デイン	Lawrence Dane	ブレードン・ケラー
	ロバート・シルヴァーマン	Robert Silverman	ベンジャミン・ピアース
	チャック・シャマタ	Chuck Shamata	
	アダム・ルドウィッグ	Adam Ludwig	
	メイヴァー・ムーア	Mavor Moore	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.