ゼロ地帯をムシる（1965）

PRIMITIVE LONDON

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 イギリス
色彩 B&W
時間 80分
初公開日 1966/09/13
公開情報 東京第一

【解説】

人間の内に秘めた欲望の実態を、イギリスならではのアイロニカルな視点で描いた現代風俗ドキュメンタリー。毎日４軒かけもちをするちゃっかりストリッパー、トップレスファッションショー、有名ナイトクラブ・リドのヌード嬢ミス・サロメ、学生たちの乱痴気パーティ、授業中にキスしても先生が注意しないサンフランシスコの学校、風呂でのペッティングが流行るネバダの女子大学、オッパイの刺青、毛髪移植手術、ウオの目取りの名人医師などが描かれる。

【クレジット】

監督	アーノルド・ルイス・ミラー	Arnold Louis Miller
製作	マイケル・クリンガー	Michael Klinger
	スタンリー・Ａ・ロング	Stanley A. Long
	アーノルド・ルイス・ミラー	Arnold Louis Miller
製作総指揮	トニー・テンサー	Tony Tenser
脚本	アーノルド・ルイス・ミラー	Arnold Louis Miller
撮影	スタンリー・Ａ・ロング	Stanley A. Long
編集	スティーヴン・クロス	Stephen Cross
音楽	ジョニー・コールマン	Johnny Coleman
	ベイジル・カーチン	Basil Kirchin
ナレーター	デヴィッド・ゲル	David Gell

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.