

人形佐七捕物帖 血染の肌着 (1960)

メディア 映画

ジャンル

製作国 日本

色彩 B&W

初公開日 1960/07/31

【クレジット】

監督 山崎大助

企画 神戸由美

原作 横溝正史

脚本 結束信二

撮影 脇武夫

美術 塚本隆治

音楽 鈴木静一

出演 若山富三郎

大川恵子

原健策

大泉滉

吉田義夫