

## 反逆児 (1961)

メディア 映画  
ジャンル 時代劇 ドラマ  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 110分  
初公開日 1961/11/08  
公開情報 東映

## 【解説】

大佛次郎が市川團十郎と菊五郎劇団のために書いた戯曲『築山殿始末』を「切られ与三郎」の伊藤大輔が脚本・監督した時代劇。撮影は「江戸っ子繁昌記」の坪井誠、音楽は「釈迦」の伊福部昭がそれぞれ担当した。中村錦之助が悲劇の武将・徳川信康を熱演。

徳川家康の第一子である信康は、戦で名を上げ、織田信長の娘である徳姫を妻に迎えた。だが実の母である築山御前が、かつて信長に滅ぼされた今川義元の娘だったことから、嫁姑の不仲に心を休めることもできずにいた。母は織田家を滅ぼすため、武田方に情報を売ろうとまでしていた。信康は花売りの娘しのと一度だけ情を交わすが、そのことを知った母は今川家再興のため、しのを侍女として城に迎え入れるのだった。

## 【クレジット】

監督 伊藤大輔  
製作 大川博  
企画 栄井賢  
小川貴也  
原作 大仏次郎  
脚本 伊藤大輔  
撮影 坪井誠  
美術 桂長四郎  
編集 宮本信太郎  
音楽 伊福部昭  
擬闘 足立伶二郎  
出演 中村錦之助 三郎信康  
桜町弘子 花売り娘・しの  
岩崎加根子 徳姫  
杉村春子 築山御前  
佐野周二 徳川家康  
月形龍之介 織田信長  
東千代之介 服部半蔵  
北沢典子 お初  
安井昌二 天方山城  
河原崎長一郎 小金吾  
進藤英太郎 渋谷四郎兵衛  
荒井忍 常楽院天忠

|       |       |
|-------|-------|
| 片岡栄二郎 | 久米新四郎 |
| 河野秋武  | 鍼医・鍼敬 |
| 原健策   | 羽柴秀吉  |
| 香川良介  | 大久保忠世 |
| 風見章子  | 楓     |
| 松浦築枝  | 望月    |
| 喜多川千鶴 | 小侍従   |