

断絶の嵐（1959）

THE MAN WHO UNDERSTOOD WOMAN

メディア 映画  
ジャンル ドラマ コメディ  
製作国 アメリカ  
時間 105分  
公開情報 劇場未公開・TV放映

【クレジット】

|      |                |                     |           |
|------|----------------|---------------------|-----------|
| 監督   | ナナリー・ジョンソン     | Nunnally Johnson    |           |
| 製作   | ナナリー・ジョンソン     | Nunnally Johnson    |           |
| 原作   | ロマン・ギャリー       | Romain Gary         |           |
| 脚本   | ナナリー・ジョンソン     | Nunnally Johnson    |           |
| 撮影   | ミルトン・クラスナー     | Milton Krasner      |           |
| 編集   | マージョリー・フォウラー   | Marjorie Fowler     |           |
| 音楽監督 | アール・ヘイゲン       | Earle Hagen         |           |
| 音楽   | ロバート・エメット・ドーラン | Robert Emmett Dolan |           |
| 出演   | レスリー・キャロン      | Leslie Caron        | アン・ガランティア |
|      | ヘンリー・フォンダ      | Henry Fonda         | ウィリー・ブーシェ |
|      | チェザーレ・ダノーヴァ    | Cesare Danova       | マルコ・ラニエリ  |
|      | マイロン・マコーミック    | Myron McCormick     |           |
|      | マルセル・ダリオ       | Marcel Dalio        |           |
|      | コンラッド・ネイジェル    | Conrad Nagel        |           |
|      | エドウィン・ジェローム    | Edwin Jerome        |           |
|      | バーン・ホフマン       | Bern Hoffman        |           |
|      | ハリー・エラービー      | Harry Ellerbe       |           |
|      | フランク・キャディ      | Frank Cady          |           |
|      | ベン・アスター        | Ben Astar           |           |