探偵＜スルース＞（1972）

SLEUTH

メディア 映画
ジャンル ミステリー　サスペンス
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 128分
初公開日 1973/05/19
公開情報 ＦＯＸ

【キャッチコピー】
誇りと葛藤の脈うつ中で、ゲームが殺意を呼び、殺意がゲームを狂わせた！
謎が謎を呼び、交錯する感情のき裂に迫る狂気、仕組んだ罠に２大名優が激突する！

【解説】
　ロンドン、ニューヨークで大当たりをとったＡ・シェイファーの舞台劇を、Ｊ・Ｌ・マンキウィッツが見事に映画に移し変えた傑作ミステリ。舞台はロンドン郊外の邸宅。老推理作家ワイク（オリヴィエ）は、彼の妻とデキている美容師マイロ（ケイン）と話をつけようと、彼に宝石強盗を演じさせる。うまくいけばマイロには浪費家の妻を食わせるだけの金ができ、愛人のいるワイクには保険金が転がり込むという寸法だ。こうして、ワイクに乗せられるままマイロは強盗を演じる事になるのだが……。邸宅だけを舞台に、オリヴィエとケインが丁々発止の頭脳戦と演技合戦を展開。二転三転は当たり前のストーリーも、ケン・アダムによる美術の数々も、そしてマンキウィッツの堂々たる演出ぶりも全くもって楽しい限り。未見の人は騙されたと思って観るべし。

【クレジット】

監督	ジョセフ・Ｌ・マンキウィッツ	Joseph L. Mankiewicz	
製作	モートン・ゴットリーブ	Morton Gottlieb	
製作総指揮	エドガー・Ｊ・シェリック	Edgar J. Scherick	
原作	アンソニー・シェイファー	Anthony Shaffer	
脚本	アンソニー・シェイファー	Anthony Shaffer	
撮影	オズワルド・モリス	Oswald Morris	
プロダクションデザイン	ケン・アダム	Ken Adam	
美術	ピーター・ラモント	Peter Lamont	
衣装デザイン	ジョン・ファーニス	John Furniss	
音楽	ジョン・アディソン	John Addison	
舞台装置	ジョン・ジャーヴィス	John Jarvis	
出演	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	アンドリュー・ワイク
	マイケル・ケイン	Michael Caine	マイロ・ティンドル
	アレック・コーソーン	Alec Cawthorne	ドップラー
	ジョン・マシューズ	John Matthews	タラント
	イヴ・チャニング	Eve Channing	
	テディ・マーティン	Teddy Martin	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.