セロ弾きのゴーシュ（1982）

メディア 映画　アニメ
ジャンル 文芸
製作国 日本
色彩 Color
時間 63分
初公開日 1982/01/23
公開情報 映画センター全国連絡会議

【解説】
宮澤賢治の同名小説を、「火垂るの墓」「平成狸合戦ぽんぽこ」の高畑勲監督が独自の解釈で映像化。少人数のスタッフが、５年もの歳月をかけて完成させた、大藤賞受賞作品。金星音楽団のセロ弾き・ゴーシュは、上手にセロを演奏することができず、楽長にしかられてばかり。楽団仲間との交流もうまくこなせず、ゴーシュはますます頑なになっていく。毎晩、町はずれの水車小屋で遅くまでベートーベンの楽曲を練習し続けるゴーシュ。そんな彼を、ある夜、ネコが訪ねてくる。ネコは、ゴーシュにベートーベン以外の曲も弾いてみるように勧める。だが、ゴーシュはネコの助言など聞こうともしない。その後もカッコウや仔ダヌキ、野ネズミなどが次々とゴーシュの元を訪れては、助言をしたり、一緒に練習したりしていく。そんな動物たちと交流を深めるうち、ゴーシュの心も次第にほぐれてきて…。

【クレジット】

監督	高畑勲	
監修	堀尾青史	
	宮沢清六	
	天沢退二郎	
製作	村田耕一	
企画	小松原一男	
	米川功真	
原作	宮沢賢治	
脚本	高畑勲	
キャラクターデザイン	才田俊次	
撮影	岡芹利明	
	ティ・ニシムラ	
美術	椋尾篁	
編集	杉山圭子	
作詞・作曲	宮沢賢治	
音楽	間宮芳生	
歌	児童合唱団トマト	
声の出演	佐々木秀樹	ゴーシュ
	雨森雅司	学長
	白石冬美	ねこ
	肝付兼太	かくこう
	高橋和枝	狸の子
	高村章子	野ねずみの母

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

横沢啓子	野ねずみの子
槐柳二	コンサートマスター
千葉順子	チェロ主席
矢田耕司	司会者
三橋洋一	Ａさん
横尾三郎	団員
峰あつ子	団員

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.