晴れ、ときどき殺人（1984）

メディア 映画
ジャンル ミステリー　サスペンス
製作国 日本
色彩 Color
時間 98分
初公開日 1984/05/26
公開情報 東映セントラルフィルム

【解説】
　赤川次郎の同名小説を「すかんぴんウォーク」の丸山昇一が脚色し「みゆき」の井筒和幸が監督したユーモアミステリー作品。音楽は宇崎竜童が担当した。
　アメリカ留学から帰国した北里可奈子は、死の間際に母の浪子から衝撃的な告白を受ける。コールガール殺人事件を目撃した浪子は、娘を殺すと脅迫されたため、無実の人間に罪を着せ自殺に追い込んでしまったのだという。真犯人は北里家の身近な人間だというが、その名を告げる前に息を引き取ってしまった。浪子の通夜が行われ、北里産業の雇われ社長の円谷、その息子で可奈子に結婚を迫る正彦、無表情で得体の知れない社長秘書の水原、主治医の菊井など、怪しい人間が続々と現れるのだが…。

【クレジット】

監督	井筒和幸	
製作	角川春樹	
プロデューサー	黒澤満	
原作	赤川次郎	Akagawa Jiro
脚本	丸山昇一	
撮影	浜田毅	
美術	徳田博	
編集	冨田功	
音楽	宇崎竜童	
助監督	榎戸耕史	
出演	渡辺典子	
	太川陽介	
	松任谷正隆	
	神田隆	
	清水昭博	
	前田武彦	
	美池真理子	
	伊武雅刀	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.