

ほえろブンブン (1987)

メディア 映画 アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 65分

初公開日 1987/04/

【解説】

漫画家でイラストレーターとしても活躍の才人・村野守美の動物漫画を原作にした、新作劇場アニメ。孤独な捨て犬ブンブンは、初老の野良犬・ノラおじさんと出会った。おじさんから野良犬として生きていくさまざまな術を学ぶブンブン。彼は、野良猫との闘い、餌の確保などに通じた勇敢な子犬へと成長していく。

1980年に和光プロが、TVスペシャルアニメおよびTVアニメシリーズを企画製作しているが、1987年の本作はマッドハウスがアニメ映像を製作。先行作と設定はほぼ同じながら、全く別のスタッフによる作品の違いが楽しめる。主題は出会いの素晴らしさや助け合いの大切さを語るもので、本劇場版の監督は『ユニコ』などの平田敏夫が担当。作画監督は『X (TVシリーズ版)』や『熱血最強ゴウザウラー』などで活躍の兼森義則が就任している。

【クレジット】

| | | |
|------------|------|---------|
| 監督 | 平田敏夫 | |
| 原作 | 村野守美 | 「ほえろボボ」 |
| 脚本 | 竹内啓雄 | |
| キャラクターデザイン | 兼森義則 | |
| 作画監督 | 兼森義則 | |
| 美術 | 青木勝志 | |
| 音響監督 | 明田川進 | |
| 音楽 | 小森昭宏 | |
| 声の出演 | 戸田恵子 | |
| | 大塚周夫 | |