スペインからの手紙　ペンポスタの子どもたち（1993）

メディア 映画
ジャンル
製作国 日本
色彩 Color
時間 110分
初公開日 1993/10/09

【解説】
　スペインにある子供自治共和国を舞台に、日本とスペインで別れて暮らす兄弟の姿を描いたヒューマンドラマ。「男はつらいよ」シリーズの脚本を手がける朝間義隆が監督・脚本を担当。出演は緒形直人、原田知世。
　５月、スペイン・マドリード。留学生の奈津子は、日本からやって来た飯島明夫と、15歳年下の弟・良二という兄弟と対面した。父親は離婚で不在、母親も一年前に死亡し、良二を養育する術もなかった明夫は、唯一良二が希望した“ペンポスタ子ども共和国”に入国したいという願いを叶えるため、弟を連れてきたのだ。良二は昔、母が生きていたころ一緒に見たペンポスタの子どもサーカス団のことを覚えていた。共和国のあるオレンセに着いた一行を、神父や子供たちは温かく歓迎した。やがて明夫は帰国。良二も兄に手紙を送り続け、明夫もスペインへの渡航費を稼ぐため仕事に力を入れる日々が続く。そして瞬く間に１年が過ぎ…。

【クレジット】

監督	朝間義隆
製作	櫻井洋三
プロデューサー	田沼連二
脚本	朝間義隆
撮影	花田三史
美術	芳野尹孝
編集	後藤彦治
音楽	堀井勝美
助監督	本木克英
出演	緒形直人
	源啓介
	原田知世
	藤田まこと
	佐久間良子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.