allcinema

突然炎のごとく（1994）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 62分
初公開日 1994/10/15
公開情報 ピターズ・エンド

【解説】
井筒和幸が脚本と監督を務めたドラマで、本田紀生が共同で脚本を執筆した。少女の日常と心の動きが、モノクロ映像で綴られる。撮影は「Ｕｎｄｏ　“アンドゥー”」の篠田昇。
男友達の太郎とのセックス以外に日常を見出せないかおりが、ふとしたことから浩介という中年の男と知り合った。自分の渇いた心を浩介が潤してくれると期待したものの、彼にはなおみという女がいることを知り落胆する。かおりの気持ちを知り太郎は怒りを覚えるが、もはや彼女の気を引くことはできない。かおりは浩介と肉体関係を結ぶが、それだけでは足りず愛情を求めるようになり…。

【クレジット】

監督	井筒和幸
プロデューサー	仙頭武則
	佐藤正悦
	長澤雅彦
脚本	井筒和幸
	本田紀生
撮影	篠田昇
美術	細石照美
編集	掛須秀一
助監督	片嶋一貴
出演	坂上香織
	水木茂光
	山本太郎
	野田善子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.