暁の脱走（1950）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　戦争
製作国 日本
色彩 B&W
時間 116分
初公開日 1950/01/08
公開情報 東宝

【解説】
田村泰次郎の『春婦伝』をもとに「ジャコ万と鉄」の谷口千吉と黒澤明が脚本を書き、谷口が自らメガホンをとった反戦映画。当初の脚本では、山口淑子の役どころは従軍慰安婦だったが、ＧＨＱの検閲により慰問の歌手に変更されたという。
慰問団を乗せたトラックが敵襲に遭い県城に引き返した。軽機の射手である三上上等兵の活躍を目の当たりにした慰問団の春美は、彼に心惹かれる。慰問団はそのまま前線部隊の酒保にとどまることに。三上と春美はある夜、熱い抱擁を交わすが、春美を狙う副官の成田中尉に知られ、三上は営倉送りを言い渡される。だがそのとき敵からの夜襲があり、三上と春美は中国軍に捕らえられ、捕虜となって連行されてしまうのだった。

【クレジット】
監督 谷口千吉
製作 田中友幸
原作 田村泰次郎　（『春婦伝』）
脚本 谷口千吉
黒澤明　Akira Kurosawa
撮影 三村明
美術 松山崇
音楽 早坂文雄
出演 池部良　三上上等兵
小沢栄　副官
清川荘司　中隊長
伊豆肇　小田軍曹
柳谷寛　山本上等兵
田中実　木村軍曹
島田友三郎　小島伍長
田中春男　野呂軍曹
山室耕　桑島軍曹
山口淑子　春美
利根はる恵　百合
若山セツ子　薫
立花満枝　恵子
安雙三枝　伸枝
深見泰三　立花

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.