別離（1973）

ASH WEDNESDAY

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ミステリー
製作国 アメリカ／イタリア
時間 99分
初公開日 1975/03
公開情報 ヘラルド

【キャッチコピー】
私が私に生まれかわる－
全身整形で２０才も若くなったその日、愛は…夫は…

【解説】
　初老を迎えた夫婦。その妻が、夫の愛をつなぎ止めるため、美容整形で若返るが……。見た目の美だけを追い求める女性の悲哀を描く。

【クレジット】

監督	ラリー・ピアース	Larry Peerce	
製作	ドミニク・ダン［製作］	Dominick Dunne	
脚本	ジャン＝クロード・トラモント	Jean-Claude Tramont	
撮影	エンニオ・グァルニエリ	Ennio Guarnieri	
メイクアップ	ジャンネット・デ・ロッシ	Giannetto De Rossi	
衣装デザイン	イーディス・ヘッド	Edith Head	
編集	マリオン・ロスマン	Marion Rothman	
音楽	モーリス・ジャール	Maurice Jarre	
出演	エリザベス・テイラー	Elizabeth Taylor	バーバラ・ソーヤー
	ヘンリー・フォンダ	Henry Fonda	マーク・ソーヤー
	ヘルムート・バーガー	Helmut Berger	エリッヒ
	キース・バクスター	Keith Baxter	デヴィッド
	マーガレット・ブライ	Margaret Blye	ケイト・ソーヤー
	モーリス・ティナック	Maurice Teynac	ランバート
	モニーク・ヴァン・ヴーレン	Monique van Vooren	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.