

坊やの人形 (1983)

兄子的大玩偶

The Sandwich Man

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 台湾

時間 108分

初公開日 1984/10

公開情報 ぶな企画

【解説】

60年代台湾の庶民の生活を書いた、ホワン・チュンミンの原作を基に、それぞれ Hou、Zou、Wan の三監督が描くオムニバス映画。第一話はサンドイッチマンの青年と、彼と妻との間にできた、生まれたばかりの赤ん坊の物語を描いた「坊やの人形」。二話目は日本製圧力鍋を巡って巻き起る事件を描いた「シャオチの帽子」。三話目は駐留米軍の高級将校の車に跳ねられた為、リッチな生活を約束された男とその家族を描いた「りんごの味」。

【クレジット】

監督 Hou・シャオシェン Hou Hsiao-Hsing

Zou・ジュアンシャン

Wan・レン

原作 Houワン・チュンミン

脚本 Wu・ニエンツェン Wu Nien Jen

撮影 Chen・クン Hou

美術 Lee・フーシン

編集 Liao・チンソン

音楽 温隆俊

出演 Chen・ボージョン Chen Bo Zheng

Yan・リーイン

曾國峯

方定台

ジュオ・シャンリー

江霞