ホワイト・ナイトメア（1992）

TURN OF THE SCREW

メディア 映画
ジャンル サスペンス
製作国 イギリス／フランス
時間 92分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

ヘンリー・ジェームズの名作『ねじの回転』は61年にジャック・クレイトンによってこれまた名作「回転」として映画化されており、前日談の「妖精たちの森」まで作られたが、これは３０年ぶりのリメイク作品（実はこの間にもＴＶムービー作品などがあるのだが）。森閑とした英国の郊外に建つ古い屋敷へ家庭教師としてやって来た若い女性が、辺りに立ちこめる悪霊から幼い兄と妹を守ろうとする大筋は変わらない。クレイトン版の幽玄さには及ぶべくもないが、タイトルバックからはじまる繊細な小道具と美術の存在感は悪くない。Ｐ・ケンジットもおびえた表情のヒロインには適役であった。

【クレジット】

監督	ラスティ・レモランデ	Rusty Lemorande
製作	ジェレミー・ボルト	Jeremy Bolt
	マイケル・ホワイト	Michael White
製作総指揮	ピエール・スペングラー	Pierre Spengler
原作	ヘンリー・ジェームズ	Henry James
脚本	ラスティ・レモランデ	Rusty Lemorande
撮影	ウィトールド・ストック	Witold Stok
プロダクションデザイン	マックス・ゴットリーブ	Max Gottlieb
音楽	サイモン・ボスウェル	Simon Boswell
出演	パッツィ・ケンジット	Patsy Kensit
	ジュリアン・サンズ	Julian Sands
	ステファーヌ・オードラン	Stephane Audran
	クレア・ゼコアス	
	ジョセフ・イングランド	
	マリアンヌ・フェイスフル	Marianne Faithfull

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.