マラソン マン（1976）

MARATHON MAN

メディア 映画
ジャンル サスペンス　ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 125分
初公開日 1977/03/26
公開情報 Ｐａｒ＝ＣＩＣ

【キャッチコピー】
巨大な歴史の裏に潜んだ　〈悪夢〉が追いかけて来る！
全米のベストセラーを恐怖と戦慄で描くサスペンス超大作－－

【解説】
　マラソンが趣味の大学院生ベイブは、恋人といるところを何者かに襲われる。やがてその事件は、ベイブを、ナチ戦犯が画策するダイヤ密輸事件へと引き込んでいく……。Ｗ・ゴールドマンが自作を脚色し、Ｊ・シュレシンジャーが重厚なサスペンス・スリラーに仕上げた傑作。現代のニューヨークに突然復活するナチの恐怖、その陰謀に否応なく巻き込まれていくひとりの男。二転三転する充足度満点のストーリーを、Ｄ・ホフマン、Ｌ・オリヴィエといった芸達者が支え、実に見応えのあるドラマが展開されていく。捕らえられた主人公の歯を痛めつける拷問シーンの迫力も凄まじい。

【クレジット】

監督	ジョン・シュレシンジャー	John Schlesinger	
製作	ロバート・エヴァンス	Robert Evans	
	シドニー・ベッカーマン	Sidney Beckerman	
製作補	ジョージ・ジャスティン	George Justin	
原作	ウィリアム・ゴールドマン	William Goldman	
脚本	ウィリアム・ゴールドマン	William Goldman	
撮影	コンラッド・ホール	Conrad Hall	
プロダクションデザイン	リチャード・マクドナルド	Richard Macdonald	
美術	ジャック・デ・シールズ	Jack De Shields	
衣装デザイン	ロバート・デ・モーラ	Robert De Mora	
編集	ジム・クラーク	Jim Clark	
音楽	マイケル・スモール	Michael Small	
舞台装置	ジョージ・ゲインズ	George Gaines	
出演	ダスティン・ホフマン	Dustin Hoffman	トーマス・リービ（ベイブ）
	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	クリスチャン・スツェル（ゼル）
	ロイ・シャイダー	Roy Scheider	ヘンリー・リービ（ドク）
	ウィリアム・ディヴェイン	William Devane	ジェーンウェー刑事
	マルト・ケラー	Marthe Keller	エルサ・オペル
	フリッツ・ウィーヴァー	Fritz Weaver	ビーゼンタール教授
	リチャード・ブライト	Richard Bright	カール

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

マーク・ローレンス	Marc Lawrence	エアハルト
アレン・ジョセフ	Allen Joseph	
ティート・ゴヤ	Tito Goya	メレンデス
ルー・ギルバート	Lou Gilbert	
ジャック・マラン	Jacques Marin	ルクレール

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.