

ミッドナイト・ニューヨーカー (1986)

SEIZE THE DAY

メディア 映画
ジャンル
製作国 アメリカ
時間 94分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】
コメディからシリアスまで幅広いジャンルで大活躍のウィリアムス主演によるヒューマン・ドラマ。10年間も勤めていた会社を突然クビになり、職を探しにNYに出てきた中年男が経験する絶望的な日々を描く。この作品で驚かされるのはやはりウィリアムスの演技力で、笑っていてもどこか寂しげな彼持ち前のキャラクターを十分に発揮し、絶望の連続で疲れ果て、孤独に溺れながらもグッと耐えている男を巧みに表現、その今にも身体中から溢れ出しそうな悲しみを背負った姿が観る者の心に突き刺さる。正に彼しか演じられなかった役を演じた作品である。

【クレジット】		
監督	フィールダー・クック	Fielder Cook
製作	チズ・シュルツ	Chiz Schultz
製作総指揮	ロバート・ゲラー	
原作	ソウル・ベロー	Saul Bellow
脚本	ロナルド・リブマン	Ronald Ribman
撮影	エリック・ヴァン・ハーレン・ノーマン	Eric Van Haren Noman
音楽	エリザベス・スワドス	Elizabeth Swados
出演	ロビン・ウィリアムズ	Robin Williams
	ジョセフ・ワイズマン	Joseph Wiseman
	ジェリー・スティラー	Jerry Stiller
	グレン・ヘドリー	Glenne Headly
	デヴィッド・H・ビックフォード	David H. Bickford
	スティーヴン・ストリンペル	Stephen Strimpell
	ジェイン・ヘラー	
	キャサリン・ボロウィッツ	Katherine Borowitz
	ジョン・フィードラー	John Fiedler
	ウィリアム・デュエル	William Duell