海底超特急マリン・エクスプレス（1979）

メディア	TVM　アニメ
ジャンル	ＳＦ　アドベンチャー　サスペンス
製作国	日本
色彩	Color
時間	91分
TV放映	1979/08/26 ～ 10:00～12:00 日本テレビ

【解説】

日本テレビの24時間テレビ内で放映されることが一時期定番となった、手塚治虫の手掛けるアニメスペシャルの第二弾。

西暦2202年、太平洋を横断する海底超特急が完成し、さっそく試運転の日を迎えることに。開発者であるナーゼンコップ博士の息子ロックが運転士となり、出発したマリンエクスプレスの車内には殺人事件の犯人を追う私立探偵のヒゲオヤジを始め一癖も二癖もある連中が乗り込んでいた。やがて運航中に次々と問題が発生し、乗客それぞれの思惑が明るみに出る中、ロックは途方もない輩を相手にすることになる。

アトムにサファイヤ、そして写楽など前年の『バンダーブック』以上に手塚作品の著名なキャラが勢ぞろい。それぞれの設定は基本的に本作用のオリジナルだったが、なぜかブラック・ジャックだけは元のままでファンを歓ばせた。

【クレジット】

動画監督	四分一節子		
	千田幸也		
	鈴木まり子		
演出	手塚治虫	Osamu Tezuka	
	出崎哲		
チーフディレクター	出崎哲		
製作	島方道年		
企画	吉川斌		（日本テレビ）
	都築忠彦		（日本テレビ）
プロデューサー	武井英彦		（日本テレビ）
	山本智		（手塚プロ）
構成	手塚治虫	Osamu Tezuka	
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka	
総作画監督	清山滋崇		
作画監督	西村緋禄司		
メカニカル作画監督	清水恵蔵		
撮影	菅谷信行		
	宮本勝啓		
美術監督	牧野光成		
編集	井上和夫		
音楽	大野雄二		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

設定デザイン	坂口尚	
声の出演	冨田耕生	伴俊作
	小山茉美	ミリー
	武岡淳一	ロック
	野沢那智	ブラック・ジャック
	清水マリ	アダム
	豊田真治	佐々木
	勝田久	ナーゼンコップ
	大塚周夫	クレジット
	肝付兼太	シャラク
	千葉耕市	ドンドラ
	太田淑子	サファイア
	矢田耕司	スカンク

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.