

ブレーメン4 地獄の中の天使たち (1981)

メディア TVM アニメ
ジャンル メルヘン ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 90分
1981/08/23 ~
TV放映 日曜
10:00~12:00
日本テレビ

【解説】
日本テレビ夏期の「24時間テレビスペシャルアニメ」の一本で、手塚治虫アニメの第4弾。手塚のオリジナル原作作品で、物語の題材はグリム童話『ブレーメンの音楽隊』を下敷きとする。
戦乱に明け暮れる大地。そこに降り立った宇宙からの平和使節ロンドは、戦禍に巻き込まれて傷を負う。だが平和を願う彼女ロンドの使命は、たまたま出くわした4匹の動物に託された。猫のコーダ、犬のアレグロ、ロバのラルゴ、ニワトリのメヌエットは、それぞれ宇宙製の変身機で人間の姿を獲得。彼らは音楽活動で平和の尊さを謳いながら、コーダの主人である戦災孤児トリオ少年を捜すが。
手塚漫画の1960年代の名作『W3』を思わせるSF設定に加え、ブラック・ジャックほか多くの手塚スターが登場した作品。作品の主題に応じてミュージカル調の映像も多く設けられている。なおTV放映時には、ラストに「実はロンドが降りた星は地球ではなく、彼女が目指す次の星こそ地球だった」という大どんでん返しがあった。だがのちに映像ソフト化の際に、監督（笹川ひろしと共同）を務めた手塚の意向でその部分は大幅改訂。現在の改訂版では、全編が地球上の物語だと解釈できる内容になっている。

【クレジット】		
総監督	手塚治虫	Osamu Tezuka
監督	手塚治虫	Osamu Tezuka
演出	笹川ひろし	
	秋山勝仁	
	笹川ひろし	
企画	手塚治虫	Osamu Tezuka
	吉川斌	(日本テレビ)
	都築忠彦	(日本テレビ)
プロデューサー	武井英彦	
	堀越徹	
	佐藤光雄	
	松谷孝征	
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka
脚本	手塚治虫	Osamu Tezuka
キャラクターデザイン	手塚治虫	Osamu Tezuka
作画監督	手塚治虫	Osamu Tezuka
	宇田川一彦	
メカデザイン	坂口尚	
原画	西村緋祿司	

	吉村昌輝	
	小林準治	
	谷沢豊	
	瀬谷新二	
	加納薫	
	野間吐史	
	緒方泰彦	
	手塚治虫	Osamu Tezuka
撮影	ティ・ニシムラ	
	ACCプロダクション	
	珊瑚礁	
美術監督	中村光毅	
編集	井上和夫	
音楽	樋口康雄	
制作担当	清水義裕	
	由井正俊	
	山本智	
	久保田稔	
選曲	鈴木清司	
録音監督	河村常平	
効果	倉橋静男	
調整	前田政信	
録音	東北新社	
作画	グリーンボックス	
	基旬動画	
	手塚プロダクション	
設定デザイン	メカマン	
演出補佐	今川泰宏	
声の出演	岡本茉莉	コーダ
	富山敬	ラルゴ
	京田尚子	メヌエット
	石丸博也	アレグロ
	野沢那智	ブラック・ジャック
	富田耕生	アダジオ
	菅谷政子	トリオ
	井上真樹夫	ブレスト
	谷口節	リーダー
	大塚周夫	老ブレスト
	弥永和子	ロンド
	宗形智子	トリオの母
	辻村真人	レント