allcinema

案山子 KAKASHI (2001)

メディア 映画 ジャンル ホラー

製作国 日本/香港

色彩 Color 間親 86分

初公開日 2001/06/16 公開情報 マイピック

【解説】

「富江」など、映画やTVで数多く映像化され高い人気を得ている伊藤潤二のベストセラー短編集 「伊藤潤二・恐怖マンガCollection」からの映画化。行方のわからなくなった兄・剛(松岡)のアパー トを訪れた吉川かおる(野波)は兄の部屋で一通の奇妙な手紙を見つける。その不気味な文字で書かれ た手紙の差出人は高校時代の同級生・宮守泉(柴咲)からのもので、かおるはそれを唯一の手掛りとし て宮守の住む不来彼方村(こずかたむら)へ向かう。山道を走り、村へ通じるトンネルの手前で"探し 人"の札を目にするかおる。しかし車はトンネルの出口に近づいた所で突然止まってしまい、彼女は車 から降りて山道を歩いて行く。と、野原に座っている少女を見てかおるは愕然とするのだった。それは トンネルの入口で目にした"探し人"の札に書かれてあった、香港からの留学生、サリー・チェン(グレイス)だったからである。だが瞬く間にそのサリーが消え去り、かおるが再び山道を歩いていると、 人々が次々と広場に案山子を立て掛けているという異様な光景を目撃するのだった……。

【クレジット】

監督 鶴田法男 企画 相原英雄

尾西要一郎

エグゼクティブ 楊受成 プロデューサー

> 相原英雄 北村喜久雄 川島晴男

プロデューサー 尾西要一郎

アソシエイトプ

唐銘基 ロデューサー

> 笠井正規 鈴木径男 盧聰明

原作 伊藤潤二 朝日ソノラマ刊 「伊藤潤二・恐怖マン

ガCollection」より

脚本 村上修

> 玉城悟 鶴田法男 三宅隆太

撮影 菊池亘

allcinema

Pierre 特殊メイク ピエール須田 Suda

美術 丸尾知行 編集 須永弘志 尾形真一郎 音楽 近守里夫 照明 録音 深田晃 製作担当 小松功

制作プロダクショ

プラネット

助監督 加藤文明

出演 野波麻帆 吉川かおる 柴咲コウ 宮守泉

> サリー・チェ グレイス・イップ

有薗芳記 野地周作 五十嵐瑞穂 野地あゆみ

田中要次 巡査

Bob ボブ鈴木 修理工 Suzuki

森下能幸 村人 小柳友貴美 管理人 りりィ 宮守幸恵 Lily 河原崎建三 宮守耕造 松岡俊介 吉川剛