# Ｇｏ！（2001）

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　青春
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 108分
**初公開日** 2001/10/06
**公開情報** 日活

**【キャッチコピー】**
ロバート・レッドフォードが認めた方の「Ｇｏ！」です。
ちなみに
「激レア野郎」のお話です。

**【解説】**
　なんとなく学校へ行き宅配ピザのバイトをしている茶髪の高校二年生・康助はある日、宅配用スクーターで年上の女性カメラマン・令子をひっかけてしまい大切なカメラを壊してしまう。弁償しようにも金はなく、有り金はたいて詫びに向かうが弁償金は返され、「そのかわり、今度ピザ持ってきて。あなたの焼いたやつね」と言い残して彼女は去ってしまう。康助はバイト先の店に忍び込み何とか満足のいく一枚を焼き上げ令子の元へ行くのだが、彼女は田舎の長崎に帰ってしまっていた。令子に惚れてしまった康助は長崎までピザを届ける事を決意する……。ロバート・レッドフォード率いるサンダンス・ＮＨＫ国際映像作家賞日本部門’９９を受賞した脚本を、矢崎充彦が自らを映画化した熱血ポジティブ青春映画。元カリスマ高校生、高田宏太郎の活躍と個性的な脇役陣が見どころ。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 矢崎充彦 |
| **製作** | 酒井治盛 |
| **企画** | 高橋康夫 |
| | 明石知幸 |
| **製作総指揮** | 中村雅哉 |
| **プロデューサー** | 横手実 |
| | 飯野恵子 |
| **ラインプロデューサー** | 田口聖 |
| **原案** | 矢崎充彦 |
| | まつざわなおと |
| **脚本** | 矢崎充彦 |
| **撮影** | 栗山修司 |
| **美術** | 山田好男 |
| **編集** | 普島信一 |
| **キャスティング** | 中澤サカキ |
| **音楽** | 中尾淳 |
| **音楽プロデューサー** | 佐渡岳利 |
| **照明** | 鳥越正夫 |
| **録音** | 横野一氏工 |
| **スクリプター** | 荘原はる |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **製作担当** | 白石治 | |
| **出演** | 高田宏太郎 | 西野康助 |
| | 山崎努 | 謎のハーレー男 |
| | 椋木美羽 | 飯塚令子 |
| | 美保純 | 母/西野尚美 |
| | 伊集院光 | 細村店長 |
| | 松重豊 | 尚美の恋人/真木 |
| | 山崎裕太 | 親友/明 |
| | 沢木哲 | 広島店のトシ |
| | 堀つかさ | 女子高生/真由美 |
| | 松本竜助 | 大阪のチンピラ |
| | 町野あかり | 大阪のオバハン |
| | 光石研 | 尾道の警官 |
| | 寺田農 | ヤクザの親分 |
| | 苅谷俊介 | 黒岩大介 |
| | 大河内奈々子 | 黒岩恵美 |
| | 渡辺裕之 | 白バイ警官 |
| | 川島郭志 | 健児 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.