ヒル・ストリート・ブルース（1981～1987）

HILL STREET BLUES

メディア TV
ジャンル ドラマ　犯罪
製作国　アメリカ

【解説】

全米ドラマ界屈指の名プロデューサー、スティーヴン・ボチコーの出世作であると同時に、後のアメリカＴＶドラマの主流となるアンサンブル形式を確立させた作品。架空の都市（シカゴがモデル）の警察署を舞台に署長、私服刑事、制服警官、検事たちの一日の業務を淡々とリアルに描く。事件解決よりその裏に潜む人間ドラマに重点を置き、各キャラクターの内面に深く切り込んだ本作は高い評価を得、エミー賞では４年連続ドラマ作品賞受賞をはじめ多数受賞。主要キャストのひとり、チャールズ・ヘイドは「ＥＲ　緊急救命室」の監督、婦人警官役のベティ・トーマスは「ドクター・ドリトル」の監督を務めるなど、本作に関わった脚本家・俳優の多くはその後もショウビズ界の第一線で活躍している。

【クレジット】

製作	デヴィッド・アンスポー	David Anspaugh	
	スコット・ブラジル	Scott Brazil	
	クリスチャン・ウィリアムズ	Christian Williams	
製作総指揮	スティーヴン・ボチコー	Steven Bochco	
共同製作総指揮	グレゴリー・ホブリット	Gregory Hoblit	
共同製作	ウォロン・グリーン	Walon Green	
音楽	マイク・ポスト	Mike Post	
出演	ダニエル・Ｊ・トラヴァンティ	Daniel J. Travanti	フランク・フリロ
	チャールズ・ヘイド	Charles Haid	アンディ・レンコ
	ブルース・ウェイツ	Bruce Weitz	ミック・ベルカー
	ヴェロニカ・ハーメル	Veronica Hamel	ジョイス・ダベンポート
	マイケル・コンラッド	Michael Conrad	フィル・エスターハウス
	マイケル・ウォーレン	Michael Warren	ボビー・ヒル
	ジェームズ・Ｂ・シッキング	James B. Sikking	ハワード・ハンター
	ジョー・スパーノ	Joe Spano	ヘンリー・ゴールドブルーム
	バーバラ・ボッソン	Barbara Bosson	フェイ・フリロ
	ベティ・トーマス	Betty Thomas	
	キール・マーティン	Kiel Martin	Ｊ・Ｄ・ラルー
	トニー・ペレス	Tony Perez	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.