ピノキオの冒険（1963）

メディア TV　アニメ
ジャンル
製作国 日本
TV放映 1963/12/20 ～ 1964/03/27
フジテレビ

【解説】
　イタリアの作家カルロ・コッローディが著した同題の児童文学を原作とする人形アニメ番組で、日米の合作作品。
　木で組み立てられた人形の子供ピノキオ。彼は、子供好きのおじいさんがコツコツとこしらえた人形に神さまが人間の心を入れてくれた存在だ。だがそんなピノキオはおじいさんの心配をよそに、だんだんとワンパクになっていく。そしてある日、ピノキオは冒険の旅に出ようと思いついて……。
　アメリカの製作会社ビデオクラフトと、20世紀の日本を代表する人形アニメーション作家・持永只人の製作組織MCMプロダクションによる合作。人形劇の演出・製作は、当然、持永自身が手がけている。日本では1963年10月4日の夕方からCX系にて、人気海外テレビ西部劇『ローンレンジャー』の後番組として放映された。

【クレジット】
監督 持永只仁
作画監督 持永只仁

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.