6週間 プライベートモーメント (1999)

メディア 映画

ジャンル ドラマ 青春

製作国 日本

時間 102分

初公開日 2001/12/01

公開情報 アースライズ

【キャッチコピー】

6週間で人生変えられんだよ、やるっきゃないじゃん。

【解説】

俳優・塩屋俊が、自身が主宰するアクターズ・クリニックを舞台に初監督した青春映画。ある日米合作映画のオーディションに挑む若者たちとキャスティングディレクターの6週間に及ぶ演技トレーニングと選抜の過程を通して、若者たちの心の葛藤や夢に向かう情熱を丁寧に描く。

日米合作の映画が作られることになり、オーディションによって男女各1名の主役が選ばれることになった。オーディションは週に1回の演技トレーニングと選考を行い、6週間かけて最終的に男女各1名を選抜するというもの。オーディションには、バラエティで活躍する二流アイドル結城あきら、売れない俳優沢田隼也、警察官の大杉などさまざまな男女30名が応募してきた。初めはキャスティングディレクター早川の不思議な指導に戸惑う参加者たちだったが、次第に早川の意味するところを理解し始める。回を重ねるうちに、ライバル同士の参加者の間にも友情が芽生え始める……。

【クレジット】

監督	塩屋俊	
エグゼクティブプロデューサー	飯田久彦 鈴木正勝	
プロデューサー	佐藤直行 岡田和則	
脚本	木更明子 矢城潤一 塩屋俊	
撮影監督	阪本善尚	
音楽	Dragon Ash Dragon Ash 神津裕之	
スクリプター	中田秀子	
助監督	中西健二	
出演	新山千春	結城あきら
	島田達樹	沢田隼也
	向井智紀	大杉正義
	井上碧	小椋美緒
	大塚朝之	高木哲郎
	多崎オリエ Oriie Tasaki	森下なつ希
	塩屋俊	早川
	下條正巳	俵光吉