ヴェルクマイスター・ハーモニー（2000）

WERCKMEISTER HARMONIES

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ファンタジー　アート
製作国 ハンガリー／ドイツ／フランス
色彩 B&W
時間 145分
初公開日 2002/06/29
公開情報 ビターズ・エンド
リバイバル 2024/02/24［ビターズ・エンド］（４Ｋレストア版）

【キャッチコピー】
連中は昨日、来た
確かなことは誰にもわからない
まるで夢のよう！
そして息をのむ
世界一巨大なクジラ！

【解説】
2001年にはニューヨーク近代美術館（ＭＯＭＡ）で特集上映が行われたというハンガリーの鬼才タル・ベーラが４年の歳月をかけて完成させた壮大な叙事詩。ハンガリーの田舎町に移動サーカスと見せ物の“クジラ”が突然現われたのをきっかけに巻き起こる破壊と暴力を2時間25分、37カットで描いた異色のモノクロ作品。
ハンガリーのとある田舎町。郵便配達夫のヴァルシュカ・ヤーノシュは老音楽家エステル氏の世話を日課としていた。エステル氏は口述の記録を続けていたが、それは現代でも用いられている調律法を考案したことで知られる音楽家“ヴェルクマイスター”への批判のようにも聞こえる。そんなある日、巨大なトラックで町の広場に突然現われた移動サーカス。トラックの中にはハリボテの“世界一巨大なクジラ”。お金を払いそのクジラを目にしたヤーノシュはすっかり魅了される。しかし、これを境に、町では何かが歪み始めていった……。

【クレジット】

監督	タル・ベーラ	Tarr Bela	
原作	クラスナホルカイ・ラースロー	Krasznahorkai László	
脚本	タル・ベーラ	Tarr Bela	
	クラスナホルカイ・ラースロー	Krasznahorkai László	
撮影	メドヴィジ・ガーボル	Medvigy Gabor	
音楽	ヴィーグ・ミハーイ	Vig Mihály	
出演	ラース・ルドルフ	Lars Rudolph	ヴァルシュカ・ヤーノシュ
	ペーター・フィッツ	Peter Fitz	エステル氏
	ハンナ・シグラ	Hanna Schygulla	エステル夫人

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.