今昔伝奇　剣地獄（2001）

メディア 映画
ジャンル 時代劇　アクション
製作国 日本
色彩 Color
時間 93分
初公開日 2002/07/27
公開情報 グルーヴコーポレーション
映倫 R-15

【解説】
　日本の若手監督３人が“今”と“昔”が交錯するファンタジックな新感覚時代劇をテーマに競作する＜今昔伝奇＞。オープニングとエンディングを個性派俳優の奥田瑛二が監督したことでも話題の三部作第三弾。監督は本シリーズの企画・プロデューサーも務める佐藤敏宏。仇討を狙う男と侍たちとの壮絶な対決を描くチャンバラ・アクション。
　深い森の中。怒りをたぎらせた形相の男が身を潜めていた。くる日もくる日も、男は旅の侍を襲っては巾着には目もくれず剣のみを集めていた。そして、集めた剣を森のそこかしこに隠し置いていた。男が真に狙っていたのは白装束の駕籠の一行。それは、亡き父の無念を晴らすための仇討の相手。ひとりで多勢に立ち向かう必要があるため、この森に潜み、相手を待ち伏せながら周到な準備を続けていたのだった。すると、ついに家老を乗せた駕籠の一行が現われた。男はこの時とばかり、剣を手に白装束の一団に挑みかかっていくのだった……。

【クレジット】

監督	佐藤敏宏		
製作	豊忠雄		
	成澤章		
	伊藤秀裕	Hidehiro Ito	
企画	尼川匠		
	佐藤敏宏		
プロデューサー	尼川匠		
	佐藤敏宏		
脚本	ＮＡＫＡ雅ＭＵＲＡ		
音楽	ＴＯＲＳＴＥＮ　ＲＡＳＣＨ		
出演	永澤俊矢	男	
	須藤雅宏	敵	
	宮村優子	女	
	左とん平	家老	（特別出演）
	大杉漣	浪人	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.