

さゞなみ (2002)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマンズ

製作国 日本

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2002/11/23

公開情報 ザナドゥー

【キャッチコピー】

美術館で観るために生まれてきた映画です

【解説】

「鉄塔武蔵野線」の長尾直樹監督が山形を舞台に手掛けた感動のドラマ。何年も前に亡くなったはずの父から届いた一通の手紙に静かに心乱れる母と娘の姿を、限られたセリフと美しい自然の風景の中に描く。映画の撮影に初めて起用された写真家・藤井保による、計算された構図で捉えたショットの数々が印象的。主演は「金髪の草原」「いたいふたり」の唯野未歩子。

山形県米沢市。夏井稲子は市の職員として温泉地の水質調査にあたっていた。彼女はある日、その調査中に便利屋の玉水に出会う。一方、稲子の母・澄江は和歌山県太地町で30年続いたカメラ店を今も営んでいた。夫は海外に渡り事故死したと娘には言っていた。ある時、その夫からの手紙が山形の親類のもとに届いた事を知らされる。その頃、稲子は知らず知らずのうちに玉水に心惹かれていく。しかし、うまく気持ちを伝えられない稲子。やがて、お盆で母のもとに帰省する際、知人から玉水が街を離れることを聞かされる。

【クレジット】

監督	長尾直樹
製作	豊忠雄 篠崎安雄 安永義郎 濱崎正信 慶田敏紀
プロデューサー	安村重幸 岡本東郎 山崎康史 古賀宗岳
原案	中山加奈子
脚本	長尾直樹
撮影	藤井保 松島孝助
美術	福澤裕二
美術設計	葛西薫
編集	長尾直樹
音楽	岸谷香
音楽プロデューサー	武田秀二
台詞協力	保坂和志

照明
録音
出演

横道将昭

木村瑛二

唯野未歩子

豊川悦司 Etsushi Toyokawa

きたろう

天光真弓

岩間謙二

高橋幹夫

玉置こまゑ

岸部一徳

松坂慶子

夏井稲子

玉水龍男

三益修平

三益貞子

玉水暁

奥津館主人

凌雲閣女将

尾花先生

夏井澄江