# バトル・ロワイアル II～鎮魂歌（レクイエム）～（2003）

**メディア** 映画
**ジャンル** アクション　サスペンス　学園
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 133分
**初公開日** 2003/07/05
**公開情報** 東映
**映倫** R-15

**【キャッチコピー】**
すべてのオトナに、宣戦布告。　This time it's war.

この戦争、３年Ｂ組全員出席。

**【解説】**
　中学生同士による殺人サバイバルゲームを描いた高見広春の小説を故・深作欣二監督が映画化した衝撃の問題作「バトル・ロワイアル」の続編。あれから３年、ＢＲを生き延びた七原秋也は反ＢＲ法のテロ集団を組織し全ての大人たちに宣戦布告、再び壮絶な戦いが展開される。本作のクランクイン直後に深作欣二監督が永眠されたため、亡き監督の遺志を息子・健太氏が引き継ぎ完成に漕ぎ着けた。
　無作為に選ばれた中学３年の１クラスを最後まで殺し合わせる新世紀教育改革法・通称“ＢＲ法”。その極限状況を生き延びた七原秋也は数年後、反ＢＲ法のテロ集団“ワイルド・セブン”を組織し首都を爆破、すべての大人たちに宣戦布告する。一方大人たちは新しいゲーム、新世紀テロ対策特別法・通称“ＢＲＩＩ”を開始し、孤島に立てこもる七原たちに対抗した。選ばれたのは札付きの不良ばかりが集まる１クラス。だが、生徒たちに課せられたルールとは、１．七原を殺せば勝ち、２．制限時間は三日間、３．ペアを組み一方が殺されればもう一人も爆死する、という前法をはるかに凌ぐ非情なものだった…。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 深作欣二 | Kinji Fukasaku |
| | 深作健太 | |
| **アクション監督** | 諸鍛冶裕太 | |
| **企画** | 遠藤茂行 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 佐藤雅夫 | |
| | 早河洋 | |
| **プロデューサー** | 片岡公生 | |
| | 河瀬光 | |
| **原作** | 高見広春 | |
| **脚本** | 深作健太 | |
| | 木田紀生 | |
| **撮影** | 藤澤順一 | |
| **美術** | 磯見俊裕 | |
| **編集** | 阿部亙英 | |
| **音楽** | 天野正道 | |
| **照明** | 小野晃 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **録音** | 安藤邦男 | |
| **出演** | 藤原竜也 | 七原秋也 |
| | 前田亜季 | 中川典子 |
| | 前田愛 | |
| | 忍成修吾 | |
| | 酒井彩名 | |
| | ビートたけし　Beat Takeshi | |
| | 末永遥 | |
| | 石垣佑磨 | |
| | 神戸みゆき | |
| | 黄川田将也 | |
| | 桂亜沙美 | |
| | 伊藤友樹 | |
| | 柳沢なな | |
| | 勝地涼 | |
| | 真木よう子 | |
| | 岩村愛 | |
| | 村田充 | |
| | 豊岡真澄 | |
| | 加藤夏希 | |
| | 竹内力 | |
| | 三田佳子 | |
| | 津川雅彦 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.