ＷＡＸ／蜜蜂テレビの発見（1991）

WAX, OR THE DISCOVERY OF TELEVISION AMONG THE BEES

メディア 映画
ジャンル アート
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 85分
初公開日 1993/06/25
公開情報 アップリンク

【解説】

１９８３年のニューメキシコが舞台。主人公のジェイコブは祖父から受け継いでいるメソポタミア系の蜜蜂により、頭に“蜜蜂テレビ”という水晶体を埋め込まれる。そして、“蜜蜂テレビ”の映し出す未来の死者や自分の宿命など人工的な世界と、現実の間をさまよい始める……。というストーリーなのだが、映像だけでは何のことやらさっぱり解らない。美しいＣＧや粒子の粗い画面など、それ単体でカッコ良いシーンも多々あるコラージュのような作品なのだが、ストーリーとの関連性をあまり感じさせないところも少なくない。まあ、祖父役がウィリアム・バロウズだったりするところを見ると、そういうジャンルなんだな、と思うしかないのだが。ちなみに、この作品はインターネットに載せられ、観客によって日々進化しているそうである（これがインタラクティヴなのか！？）。

【クレジット】

監督	デヴィッド・ブレア	David Blair
製作	デヴィッド・ブレア	David Blair
脚本	デヴィッド・ブレア	David Blair
撮影	マーク・カプラン	
音楽	ビオ・モラレス	
	ブルックス・ウィリアムズ	
出演	デヴィッド・ブレア	David Blair
	メグ・サブロフ	
	ウィリアム・バロウズ	William Burroughs

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.