

ロード・トゥ・メンフィス (2003)

THE ROAD TO MEMPHIS

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー 音楽
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 84分
初公開日 2004/09/11
公開情報 日活

【キャッチコピー】
メンフィスに捧げる、B.B. キングのブルース

【解説】
2003年にアメリカでブルース生誕100年を記念し、マーティン・スコセッシ製作総指揮のもと、音楽を愛する監督たちがアメリカの音楽のルーツであるブルースをそれぞれの熱き想いで綴った7本のドキュメンタリー集“THE BLUES Movie Project”の中の1本。「ノー・マーシイ／非情の愛」のリチャード・ピアース監督が、“聖地”メンフィスに立ち戻り、ブルースの歩んできた道のりを見つめる。
テネシー州メンフィス。そこはブルースの聖地。メンフィスのビール・ストリートから“ブルースの王様”B・B・キングをはじめ数多くのブルースマンが巣立っていった。リチャード・ピアース監督は、そんなメンフィスゆかりのブルースマンたちにスポットを当て、その足跡を辿っていく。カメラは、未だ精力的にライブをこなし、シーンのメインストリームとは一線を画して独自のスタンスを守り続けてきたボビー・ラッシュの姿を追う。さらにはB・B・キングやアイク・ターナーらの貴重なパフォーマンスやインタビューを交え、彼らのブルース観に迫っていく。

【クレジット】		
監督	リチャード・ピアース	Richard Pearce
製作総指揮	マーティン・スコセッシ	Martin Scorsese
脚本	ロバート・ゴードン	Robert Gordon
出演	B・B・キング	B.B. King
	ボビー・ラッシュ	Bobby Rush
	ロスコー・ゴードン	Roscoe Gordon
	アイク・ターナー	Ike Turner
	ルーファス・トーマス	Rufus Thomas
	リトル・ミルトン	Little Milton
	ファッツ・ドミノ	Fats Domino (記録映像)
	リトル・リチャード	Little Richard (記録映像)