

映画クレヨンしんちゃん 伝説を呼ぶ ブリブリ 3分ポッキリ大進撃 (2005)

メディア 映画 アニメ

ジャンル コメディ ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 88分

初公開日 2005/04/16

公開情報 東宝

【キャッチコピー】

オラのミライがなくなっちゃう?!
緊急出動3分GO!

オモチャも、
カップめんも、
世界の危機も、
3分でかたづけるゾ!

【解説】

臼井儀人原作の人気TVアニメの劇場版第13作。怪獣の襲撃に遭う地球を救うため、3分後の未来で怪獣退治をするハメになったしんのすけの活躍を描く。監督は「クレヨンしんちゃん」の劇場版を手掛けるのがこれが初めてとなるムトウユージ。

ある日、いつもと変わらぬ平和な野原家に時空調整員“ミライマン”なる謎の人物がやって来て、“3分後に怪獣が現われる。3分後の未来に行って、その3分以内に怪獣を倒さないと現実の世界に怪獣が出現してしまう”と警告する。そして、ミライマンの力で3分後の世界に行くことが出来るようになった野原一家は、世界を守るため怪獣たちと戦うのだった。ところが、思い描いた通りのヒーローに変身し、難なく怪獣をやっつけることができたみさえやひろしは、次第に現実世界を忘れ、ヒーロー気取りで怪獣との戦いに夢中になっていく。しかしだんだん強くなっていく怪獣を前に、ひろしとみさえはとうとう尻込みするようになる。そんな両親に代わり、ついにしんのすけが立ち上がる。

【クレジット】

監督	ムトウユージ
絵コンテ	ムトウユージ
	榎本明広
	増井壮一
	きむらひでふみ
	原恵一
チーフプロデューサー	茂木仁史
	木村純一
	生田英隆
プロデューサー	和田泰
	西口なおみ
	すぎやまあつお
原作	臼井儀人

脚本	ムトウユージ きむらひでふみ		
キャラクターデザイン	原勝徳		
作画監督	原勝徳 大森孝敏 針金屋英郎 間々田益男		
撮影監督	梅田俊之		
怪獣デザイン	末吉裕一郎		
美術監督	川口正明 古賀徹		
編集	岡安肇		
音響監督	大熊昭		
音楽	若草恵 荒川敏行 澤口和彦 CHIKA [音楽]		
主題歌	AI	AI	『Crayon Beats』
ねんどアニメ	石田卓也		
声の出演	矢島晶子 ならはしみき 藤原啓治 こおろぎさとみ 真柴摩利 林玉緒 一龍齋貞友 佐藤智恵 納谷六朗 高田由美 鈴木れい子 玄田哲章 大滝進矢 小桜エツ子 郷里大輔 福圓美里 大川透 佐々木正洋 坂井真紀 波田陽区 村井国夫	野原しんのすけ 野原みさえ 野原ひろし 野原ひまわり シロ／風間くん ネネちゃん マサオくん ボーちゃん 園長先生 よしなが先生 隣のおばさん アクション仮面 カンタムロボ ミミ子 部長 プリティミサエス 怪人カマキリン TVアナウンサー 坂井真紀 (特別出演) 怪獣・波田陽区 (特別出演) ミライマン	