allcinema

ニライカナイからの手紙(2005)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2005/06/04

公開情報 IMJエンタテインメント=ザナドゥー

【キャッチコピー】

おかあ、いま、どこにいる?

すりきれた手紙を抱きしめ、少女は大人になる。

ニライカナイ それは沖縄に伝わる、水平線の彼方にある幸福の国

【解説】

「リリイ・シュシュのすべて」「花とアリス」の蒼井優が沖縄の離島に暮らす少女を好演したハートフル・ストーリー。沖縄竹富島を舞台に、東京で離れて暮らす母と、母から毎年誕生日に送られてくる手紙を支えに生きる少女との心の絆、そして少女の心の成長を、沖縄の美しい風景をバックに綴る。

沖縄の竹富島で郵便局長の祖父と2人暮らしの少女・風希。カメラマンだった父を早くに亡くし、東京で暮らす母・昌美は、風希が6歳の時に島を出て以来一度も戻ってくることはなかった。そんな風希にとって、母が毎年誕生日に必ず届けてくれる手紙が何よりの宝物だった。そして、風希が14歳の時の手紙には"20歳になったらすべてを打ち明けます"と書かれていた。幼い頃から父の遺品のカメラで写真を撮るのが好きだった風希は、やがて本格的にカメラマンの道を目指すようになる。そして高校卒業後、彼女は祖父の反対を押し切り写真を勉強するため上京する。カメラマンの助手として多忙な日々の中、19歳の誕生日すらも忘れていた風希だったが…。

【クレジット】

監督熊澤尚人エグゼクティブプロデューサー井筒雅博プロデューサー竹之内崇

脇坂嘉紀

三木裕明

脚本熊澤尚人撮影藤井昌之美術花谷秀文編集山中貴夫音楽中西長谷雄

主題歌 永山尚太 『太陽(てぃだ)ぬ花』

主題歌プロデュース織田哲郎録音古谷正志制作プロダクションウィルコ助監督橋本光二郎

allcinema

平良進 安里尚栄 南果歩 安里昌美 金井勇太 内盛海司 かわい瞳 レイナ 比嘉愛未 平良美咲 斎藤歩 崎山 田中