

ヤカオランの春 あるアフガン家族の肖像 (2004)

THE SPRING OF YAKAOLANG AN AFGHAN FAMILY'S VOYAGE TOWARDS HOPE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

時間 83分

初公開日 2005/04/16

公開情報 パイオニア映画シネマデスク

【解説】

ソ連侵攻以来、幾多の戦闘が止むことなく続いてきたアフガニスタンで、故郷を逃れ難民となったある家族の苦難の半生を見つめたヒューマン・ドキュメンタリー。“ヤカオラン”はアフガニスタンの中央部、バーミヤン州にある地名。また、ダリー語で“ひとつの美しい大地”を意味する言葉でもある。

1979年にアフガニスタンへ侵攻したソ連は10年後にようやく撤退。しかし、その後もアフガニスタンでは幾つもの宗派、部族による闘争が繰り返され、激しい内戦が延々続いた。パキスタン・ペシャワール郊外のアフガン難民キャンプに暮らすアリ・アクバルとその家族も、生き延びるため、故郷ヤカオランを離れ、難民となることを余儀なくされたのだった。そして、この難民キャンプの学校で子どもたちにアフガニスタンの歴史や地理を教えていたアクバル。ある日、彼は子どもたちを前に、これまで封印してきた過去の暗い秘密、故郷で起こった衝撃の真実を語り始めるのだった…。

【クレジット】

監督 川崎けい子

中津義人

企画 川崎けい子

中津義人

脚本 中津義人

撮影 堀田泰寛

川崎けい子

編集 中津義人

音楽 吉田哲

児島由美