allcinema

タブロイド (2004)

CRONICAS CHRONICLES

メディア 映画

ジャンル サスペンス ドラマ

製作国 メキシコ/エクアドル

色彩 Color **時間** 98分

初公開日 2006/01/21 **公開情報** 東北新社

映倫 R-18

【キャッチコピー】

心の闇まで、TVカメラは届くのかーー

【解説】

人間の二面性とマスメディアに潜む危険性に鋭く切れ込むメキシコ、エクアドル合作の社会派サスペンス・ドラマ。連続殺人事件を追うTVレポーターがスクープ欲に駆られて突き進んだ果てに、抜き差しならない状況に追い込まれるさまをスリリングに描き出す。主演は「ロミオ&ジュリエット」「ランド・オブ・ザ・デッド」のジョン・レグイザモ。

マノロはマイアミに拠点を置くラテン系アメリカ人向けタブロイド番組の人気 T V レポーター。彼と番組プロデューサーのマリサは、子どもばかりを狙う連続殺人鬼 "モンスター"を取材するため、エクアドルへとやって来た。そして被害者の子どもの葬儀を取材中に彼らは偶然、急に飛び出した少年が車にひかれる現場に居合わせる。運転していたのは真面目な聖書販売員のビニシオ。彼は興奮した群衆に取り囲まれ集団リンチに遭い、やがて逮捕収監されてしまう。翌日、留置場を訪れたマノロに、ビニシオは番組の力で冤罪を晴らして欲しいと懇願、その見返りに"モンスター"に関する極秘の情報を提供する、と申し出るのだった…。

【クレジット】

監督 セバスチャン・コルデロ Sebastian Cordero 製作 アルフォンソ・キュアロン Alfonso Cuaron イサベル・ダバロス Isabel Davalos ベルサ・ナヴァロ Bertha Navarro

ギレルモ・デル・トロ Guillermo Del Toro

ホルヘ・ベルガラ Jorge Vergara

製作総指揮 フリーダ・トレスブランコ Frida Torresblanco 脚本 セバスチャン・コルデロ Sebastian Cordero 撮影 エンリケ・シャディアック Enrique Chediak 音楽 アントニオ・ピント Antonio Pinto

出演 ジョン・レグイザモ John Leguizamo マノロ

レオノール・ワトリング Leonor Watling マリサ ダミアン・アルカサル Damián Alcázar ビニシオ ホセ・マリア・ヤスピク Jose Maria Yazpik イバン

カミロ・ルスリアーガ Camilo Luzuriaga ロハス警部

アルフレッド・モリナ Alfred Molina

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。