

封印殺人映画（2006）

GOING TO PIECES: THE RISE AND FALL OF THE SLASHER FILM

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー ホラー
製作国 アメリカ
時間 88分
初公開日 2007/07/07
公開情報 ムービーアイ
映倫 R-18

【キャッチコピー】
1980年代、世界中を恐怖に陥れた“スラッシャー・ムービー【切り裂き映画】”に文化的側面から迫る驚愕のドキュメンタリー！

【解説】
“スラッシャー映画”と呼ばれるホラーのサブジャンルについての歴史や社会的な背景などを詳細に解説したアダム・ロックオフの同名原作を基にしたドキュメンタリー映画。「ハロウィン」や「13日の金曜日」など70年代末から80年代中頃に全盛を誇ったスラッシャー映画（殺人鬼映画）の魅力と当時の熱狂、そしてブームと共に巻き起こる社会的バッシングなど、スラッシャー映画を取り巻いてきた様々な状況を、ジョン・カーペンター、ウェス・クレイヴン、トム・サヴィーニ、ショーン・S・カニンガムといった関係者や往年のファンなど多数の証言をもとに明らかにしていく。

【クレジット】		
監督	ジェフ・マックィーン	Jeff McQueen
製作	レイチェル・ベロフスキー	Rachel Belofsky
	ルディ・スケイルス	Rudy Scalese
製作総指揮	マイケル・ベーカー	Michael Baker
	ランディ・マニス	Randy Manis
	マイケル・ルッジェロ	Michael Ruggiero
原作	アダム・ロックオフ	Adam Rockoff
撮影	マイケル・フィモナリ	Michael Fimognari
音楽	ハリー・マンフレディーニ	Harry Manfredini
出演	ジョン・カーペンター	John Carpenter
	ウェス・クレイヴン	Wes Craven
	ショーン・S・カニンガム	Sean S. Cunningham
	トム・サヴィーニ	Tom Savini
	ジョセフ・ジトー	Joseph Zito
	ロブ・ゾンビ	Rob Zombie
	ポール・リンチ	Paul Lynch
	グレゴリー・ニコテロ	Gregory Nicotero
	スタン・ウィンストン	Stan Winston
	ベッツィ・パルマー	Betsy Palmer
	ロバート・シェイ	Robert Shaye