

つゆのひとしずく 植田正治の写真世界を彷徨う (2006)

メディア オリジナルビデオ アニメ

ジャンル

製作国 日本

時間 36分

【解説】

アーティスティックな側面の強い、静止画を主体とした映像コンテンツ「画ニメ」の一環として制作された作品。俳優の佐野史郎が監督を務めた本作は、彼と同じく山陰出身の写真家・植田正治氏が戦前戦後にかけて撮影した作品をモンタージュ素材に用い、こちらも山陰とは縁の深い作家・小泉八雲の言葉を組み合わせて制作された。音楽はサディスティック・ミカ・バンドの加藤和彦が手掛け、モノクロームな色彩感覚で統一された映像を鮮やかに彩った。ナレーション及び、ところどころで挿入される人物のショットは監督自らが出演。昭和という時代への慕情を織り込んだその作風が評価され、本作は第10回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門にて、審査委員会推薦作品に選考されている。

【クレジット】

監督 佐野史郎

音楽 加藤和彦

写真 植田正治

出演 佐野史郎