９６時間（2008）

TAKEN

メディア 映画
ジャンル アクション　サスペンス
製作国 フランス／アメリカ／イギリス
色彩 Color
時間 93分
初公開日 2009/08/22
公開情報 ＦＯＸ
映倫 PG12

【キャッチコピー】
父の愛が、
パリの街を暴走する。

【解説】
　製作・脚本リュック・ベッソン、名優リーアム・ニーソン主演によるサスペンス・アクション。最愛の娘を海外旅行先で拉致された元秘密工作員の父親が非情な追跡者へと変貌、96時間というタイムリミットの中で、百戦錬磨のスキルを駆使しながら娘の救出に奔走するさまをスピーディーかつスリリングに描く。監督は「アルティメット」のピエール・モレル。
　アメリカ政府の秘密工作員として家庭を顧みずに幾多のミッションをこなしてきたブライアン・ミルズ。現在は一線を退き、ボディガードのバイトなどで小銭を稼ぎながらカリフォルニアで孤独な日々を過ごしていた。そんなある日、別れた妻レノーアと一緒に彼女の再婚相手である資産家のもとで暮らすひとり娘キムの17歳の誕生パーティーが開かれ、ブライアンもお祝いに訪れる。やがて、親友アマンダと海外旅行へ行きたいというキムに押し切られ、不安ながらもパリ行きを承諾するブライアン。しかし、現地のキムから電話が掛かってきた時、不安が現実のものとなる。彼女たちの滞在するアパルトマンに突然謎の一味が乱入し、アマンダが拉致されたのだ。さらには、その一部始終を伝えていたキムも一味に連れ去られてしまう事態に。ブライアンはかつての自分を甦らせ、キムの奪還と犯人への復讐を決意。事件発生から96時間を過ぎると被害者の救出が不可能という事例データを念頭に単身パリへ飛び、長年培ったスキルを活用しながら捜索を開始する。そして、キムたちをさらったアルバニア系の人身売買組織の中枢へ怒濤のごとく踏み込んでいくのだが…。

【クレジット】

監督	ピエール・モレル	Pierre Morel	
製作	リュック・ベッソン	Luc Besson	
製作総指揮	ディディエ・オアロ	Didier Hoarau	
脚本	リュック・ベッソン	Luc Besson	
	ロバート・マーク・ケイメン	Robert Mark Kamen	
撮影	ミシェル・アブラモヴィッチ	Michel Abramowicz	
プロダクションデザイン	ユーグ・ティサンディエ	Hugues Tissandier	
衣装デザイン	オリヴィエ・ベリオ	Olivier Beriot	
	コリーヌ・ブリュアン	Corinne Bruand	
編集	フレデリック・トラヴァル	Frederic Thoraval	
音楽	ナサニエル・メカリー	Nathaniel Mechaly	
出演	リーアム・ニーソン	Liam Neeson	ブライアン・ミルズ
	マギー・グレイス	Maggie Grace	キム

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

リーランド・オーサー	Leland Orser	サム
ジョン・グライス	Jon Gries	ケイシー
デヴィッド・ウォーショフスキー	David Warshofsky	バーニー
ケイティ・キャシディ	Katie Cassidy	アマンダ
ホリー・ヴァランス	Holly Valance	シーラ
ファムケ・ヤンセン	Famke Janssen	レノーア
ザンダー・バークレイ	Xander Berkeley	スチュアート
オリヴィエ・ラブルダン	Olivier Rabourdin	ジャン＝クロード
ジェラール・ワトキンス	Gerard Watkins	パトリス・サンクレア
ニコラ・ジロー	Nicolas Giraud	ピーター
カミーユ・ジャピ	Camille Japy	
ゴラン・コスティッチ	Goran Kostic	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.