RAILWAYS　49歳で電車の運転士になった男の物語（2010）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 130分
初公開日 2010/05/29
公開情報 松竹
映倫 G

【キャッチコピー】
大人が夢見ても、いいんですね。

【解説】
　次期取締役候補のエリートサラリーマンが、自らの人生を見つめ直し、崩れかけた家族の絆を取り戻すため、50歳を目前に夢だった電車の運転士になる姿を描くハートウォーミング・ドラマ。主演は「壬生義士伝」の中井貴一、共演に高島礼子、本仮屋ユイカとこれがデビューの三浦貴大。監督は、本作の舞台でもある島根県出身の錦織良成。
　一流企業のエリートサラリーマン筒井肇は、50歳を目前に取締役への昇進を告げられる。その一方で、リストラのために親友の川平が工場長を務める工場の閉鎖を進める責任者を任されることに。さらに、家庭を顧みず仕事一筋だったばかりに、妻や娘との間に知らず知らずのうちに溝が深まっていた肇。そんなある日、故郷の島根で一人暮らしをしていた母・絹代が倒れたとの連絡が入る。追い打ちをかけるように、川平の交通事故死の報が届く。そんな時、幼い頃に必死で集めていた電車の切符の束を見つけた肇は、地元ローカル線“一畑電車”の運転士になるという子ども時代の夢を思い出すのだが…。

【クレジット】

監督	錦織良成
製作	加太孝明
	百武弘二
	野田助嗣
	平城隆司
	亀井修
	藤川昭夫
	久松猛朗
	春山暁
	大橋善光
製作総指揮	阿部秀司
エグゼクティブプロデューサー	藤巻直哉
	関根真吾
プロデューサー	石田和義
	小出真佐樹
	北詰裕亮
	上田有史
ラインプロデューサー	鈴木剛

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

脚本	錦織良成	
	ブラジリィー・アン・山田	
	小林弘利	
撮影	柳田裕男	
美術	磯見俊裕	
編集	日下部元孝	
音響効果	渋谷圭介	
音楽	吉村龍太	
主題歌	松任谷由実	『ダンスのように抱き寄せたい』
照明	吉角荘介	
録音	小宮元	
スクリプター	赤澤環	
助監督	蔵方政俊	
ＣＯプロデューサー	佐藤唯史	
出演	中井貴一	筒井肇
	本仮屋ユイカ	筒井倖
	三浦貴大	宮田大吾
	宮崎美子	絹代の介護士　森山亜紀子
	中本賢	肇の同級生　西田了
	甲本雅裕	一畑電車運転手（指導係）　福島昇
	玄覺悠子	
	田子天彩	
	平野心暖	
	宮地眞理子	
	辰巳蒼生	
	河原崎建三	
	大方斐紗子	
	佐野史郎	一畑電車運輸営業部長　石川伸生
	遠藤憲一	京陽電気・工場長　川平吉樹
	渡辺哲	一畑電車車輌課長　高橋晴男
	緒形幹太	一畑電車運転士　薮内正行
	石井正則	一畑電車司令室　田窪利和
	笑福亭松之助	絹代の同級生　長岡豊造
	橋爪功	一畑電車社長　大沢悟郎
	高島礼子	筒井由紀子
	奈良岡朋子	筒井絹代

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.