

川の底からこんにちは (2009)

メディア 映画

ジャンル コメディ ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2010/05/01

公開情報 ユーロスペース=ぴあ

【キャッチコピー】

人生…もうがんばるしかない

【解説】

PFF2007グランプリ受賞や香港で開催されるアジア・フィルム・アワードで新人監督賞に輝くなど日本映画期待の新鋭、石井裕也監督による記念すべき商業映画デビュー作。“妥協”を重ね、いつしかどん底を迎えてしまった自称“中の下”女性が、追いつめられた末に開き直り、逆境に力強く立ち向かっていく姿をユーモラスに描く人生コメディ。主演は「愛のむきだし」「カケラ」の満島ひかり。第19回PFFスカラシップ作品。

上京して5年目のOL木村佐和子。5つ目の職場で淡々と働き、恋人も連れ子のいる職場の上司、新井健一といった具合に、すべてに妥協の人生を歩んでいた。そんなある日、父の忠男が倒れ、一人娘の佐和子が実家のしじみ工場を継ぐ事態に。最初は渋っていた佐和子だったが、エコにかぶれた健一が田舎暮らしへの憧れを理由にはなしをどんどん進めてしまう。結局、健一とその連れ子を伴って帰郷する佐和子。ところが、工場ではアクの強いおばちゃん従業員たちに圧倒され、おまけに経営は右肩下がりで倒産寸前。そしていつしか妥協の余裕すらないどん底に追いつめられてしまう佐和子だったが…。

【クレジット】

| | |
|-----------|------|
| 監督 | 石井裕也 |
| 製作 | 矢内廣 |
| | 氏家夏彦 |
| | 武内英人 |
| | 北出継哉 |
| | 千葉龍平 |
| | 宇野康秀 |
| プロデューサー | 天野真弓 |
| 脚本 | 石井裕也 |
| 撮影 | 沖村志宏 |
| 美術 | 尾関龍生 |
| 編集 | 高橋幸一 |
| 音楽 | 今村左悶 |
| | 野村知秋 |
| 照明 | 鳥越正夫 |
| 録音 | 加藤大和 |
| 整音 | 越智美香 |
| スクリーンライター | 西岡容子 |
| 助監督 | 近藤有希 |

出演

| | |
|--------|-------|
| 満島ひかり | 木村佐和子 |
| 遠藤雅 | 新井健一 |
| 相原綺羅 | 新井加代子 |
| 志賀廣太郎 | 木村忠男 |
| 岩松了 | 木村信夫 |
| 並樹史朗 | |
| 稲川実代子 | |
| 鈴木なつみ | |
| 菅間勇 | |
| 猪股俊明 | |
| 牧野エミ | |
| 工藤時子 | |
| 安室満樹子 | |
| しのへけい子 | |
| よしのよしこ | |
| 目黒真希 | |
| 森岡龍 | |
| 廣瀬友美 | |
| 山内ナヲ | |
| 丸山明恵 | |
| 潮見諭 | |
| とんとろとん | |