はじまりのみち（2013）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　伝記
製作国 日本
色彩 Color
時間 96分
初公開日 2013/06/01
公開情報 松竹
映倫 G

【キャッチコピー】
人生に立ち止まった時、ひとは、愛を知る

【解説】
　大ヒット・アニメ「映画クレヨンしんちゃん　嵐を呼ぶモーレツ！オトナ帝国の逆襲」の原恵一監督が、「二十四の瞳」「喜びも悲しみも幾歳月」などで知られる日本映画史を代表する名匠・木下恵介監督の若き日の感動秘話を基に、自身初の実写作品に挑戦したヒューマン・ドラマ。木下恵介生誕100年記念映画。戦時中、軍部に睨まれ松竹を一時離れるきっかけとなった「陸軍」を巡る製作秘話を背景に、病に倒れた母を疎開させようとリヤカーに乗せて山越えに挑む過酷な道行きを、母と子の絆を軸に感動的に描き出す。主演は「それでもボクはやってない」「アウトレイジ」の加瀬亮、共演に田中裕子、ユースケ・サンタマリア、濱田岳。
　太平洋戦争下の日本。血気盛んな青年監督木下恵介が身を置く映画界では、政府から戦意高揚の国策映画の製作が求められていた。そんな中、彼が1944年に監督した「陸軍」は、内容が女々しいと当局の不興を買い、以後の映画製作が出来なくなってしまう。夢破れた恵介は松竹に辞表を提出し、失意のうちに郷里の浜松へと戻る。最愛の母は病気で倒れ、療養を続けていた。しかし戦局が悪化する中、恵介は母をより安全な山間の村へと疎開させることを決意する。彼は病身の母と身の回りの品を２台のリヤカーに乗せると、兄と雇った“便利屋さん”と３人で力を合わせ、過酷な山越えに向かって歩みを進めるのだったが…。

【クレジット】

監督	原恵一
製作	秋元一孝
	油谷昇
	内田健二
	大石剛
製作代表	大角正
製作総指揮	迫本淳一
プロデューサー	石塚慶生
	新垣弘隆
脚本	原恵一
撮影	池内義浩
美術	西村貴志
編集	橘樹陽児
音楽	富貴晴美
音楽プロデューサー	小野寺重之

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

照明	原由巳		
録音	鈴木肇		
装飾	佐原敦史		
記録	小関ひろみ		
助監督	石川勝己		
ナレーション	宮崎あおい		
出演	加瀬亮	Ryo Kase	木下惠介（正吉）
	田中裕子		木下たま
	ユースケ・サンタマリア	Yusuke Santamaria	木下敏三
	濱田岳		便利屋
	斉木しげる		木下周吉
	光石研		庄平
	濱田マリ		こまん
	山下リオ		木下作代
	藤村聖子		木下芳子
	松岡茉優		やゑ子
	相楽樹		義子
	樋田慶子		
	仁山貴恵		
	采沢真実		
	大杉漣		松竹・城戸四郎
	宮崎あおい		学校の先生

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.