# となりの関くん（2014）

| | |
|---|---|
| **メディア** | TV　アニメ |
| **ジャンル** | コメディ　青春 |
| **製作国** | 日本 |
| **TV放映** | 2014/01/05 ～<br>日曜日<br>2:05<br>テレビ東京 |

**【解説】**

授業中の教室という限定された空間で展開される男女の無言の攻防を描く、森繁拓真による人気コミックをアニメ化。監督は「映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 歌うケツだけ爆弾！」のムトウユージ、キャラクターデザインは「黒魔女さんが通る!!」の大武正枝。

教室のいちばん後ろの席に座る関俊成は、授業をまったく聞かずオリジナルの遊びに打ち込んでばかり。その様子を見つめる隣の席の横井るみは、関くんの予想外の遊びっぷりが気になってしまい…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | ムトウユージ | | |
| **企画** | 山田俊秀 | | |
| | 松本浩 | | |
| | 斎藤清美 | | |
| | 竹中善郎 | | |
| | 平岡利介 | | テレビ東京 |
| | 山田昇 | | |
| | 旦悠輔 | | |
| | 小竹讃久 | | |
| **原作** | 森繁拓真 | | |
| **キャラクターデザイン** | 大武正枝 | | |
| **総作画監督** | 大武正枝 | | |
| **撮影監督** | 山本裕規 | | ライトフット |
| **美術監督** | 河合伸治 | | スタジオ・ユニ |
| **色彩設計** | 蝦名佳代子 | | シンエイ動画 |
| **タイトルロゴデザイン** | ハイヴ | | |
| **編集** | 中葉由美子 | | |
| | 藤本理子 | | |
| **音響監督** | 浦上靖夫 | | オーディオ・プランニング・ユー |
| **音楽** | 多田彰文 | | |
| | 中村博 | | |
| **オープニングテーマ** | 花澤香菜 | | 「迷惑スペクタクル」 |
| **エンディングテーマ** | 神保彰 | | 「Set Them Free」 |
| **劇中歌** | 水木一郎 | | 「団欒！ロボット家族」 |
| **声の出演** | 下野紘 | 関俊成 | |
| | 花澤香菜 | 横井るみ | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

斉藤次郎　　足立先生

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.