ゴール・オブ・ザ・デッド（2014）

GOAL OF THE DEAD

メディア 映画
ジャンル ホラー　コメディ
製作国 フランス
色彩 Color
時間 121分
初公開日 2014/05/03
公開情報 東京テアトル＝日活
映倫 R15+

【解説】

「ザ・ホード －死霊の大群－」のバンジャマン・ロシェ監督と「エイリアンＶＳヴァネッサ・パラディ」のティエリー・ポワロー監督のコラボで贈るフランス発のゾンビ・コメディ。サッカーの会場で繰り広げられる戦慄のゾンビ・パニックを２部作として描き、「前半戦／死霊のキックオフ大乱闘編」をバンジャマン・ロシェ、「後半戦／地獄の感染ドリブル編」をティエリー・ポワローがそれぞれ監督した。

敵チームのスター選手サムへのライバル心に燃える男ジャノは、試合前に怪しげな薬を注射したところゾンビになってしまう。そんな中、試合が始まり、サムは早々に退場となる。ようやく会場にたどり着いたジャノは、サムと入れ違いにピッチへと乱入し…（前半戦）。試合開始時には大観衆で埋まっていたスタジアムは、今やゾンビの群れで溢れかえっていた。退場で一足先に会場をあとにしていたサムだったが、いつしか街中が大パニックとなり…（後半戦）。

【クレジット】

監督	バンジャマン・ロシェ	Benjamin Rocher		（前半戦）
	ティエリー・ポワロー	Thierry Poiraud		（後半戦）
製作	ラファエル・ロシェ	Raphaël Rocher		
	ジェローム・ヴィダル	Jerome Vidal		
脚本	ニコラ・プフェーイ	Nicolas Peufaillit		
撮影	マチアス・ブカール	Mathias Boucard		
音楽	トマ・クジニエ	Thomas Couzinier		
出演	アルバン・ルノワール	Alban Lenoir	サム・ロリ	
	シャルリ・ブリュノ	Charlie Bruneau	ソレーヌ	
	パトリック・リガルデ	Patrick Ligardes	クベール	
	ティファニー・ダヴィオ	Tiphaine Daviot	クレオ	
	アメッド・シラ	Ahmed Sylla	イドリス・ディアゴ	
	アレクサンドル・フィリップ	Alexandre Philip		
	ブリュノ・サロモン	Bruno Salomone		
	ルノー・ルッタン	Renaud Rutten		
	ブノワ・モレ	Benoît Moret		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.