allcinema

# 間奏曲はパリで（2013）

LA RITOURNELLE
PARIS FOLLIES

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　コメディ
**製作国** フランス
**色彩** Color
**時間** 99分
**初公開日** 2015/04/04
**公開情報** KADOKAWA
**映倫** PG12

**【キャッチコピー】**
おとなの。より道。

おひとりさまで行く、恋の都パリ。迷える主婦ブリジットが出会ったものとは――。

**【解説】**
　「ピアニスト」のイザベル・ユペールが、あたりまえの毎日に満たされない思いを抱き、パリでのささやかな冒険を通して改めて人生を見つめ直す倦怠期の主婦を演じるコメディ・ドラマ。共演は「ル・アーヴルの靴みがき」のジャン＝ピエール・ダルッサン。監督は、これが長編４作目のマルク・フィトゥシ。
　フランス北東部ノルマンディ地方。ブリジットは田舎町で畜産業を営む真面目で無骨なグザヴィエを夫に持つ中年主婦。子どもも自分の手を離れ、夫と２人で決まり切った毎日を送るだけの平穏だが退屈な日々にふと疑問を感じてしまう。そんな時、パリから来た姪の友人でイケメンの青年スタンと意気投合し、久々にトキメキを感じたブリジット。すっかり気持ちが大きくなった彼女は、夫に嘘をつき、淡い期待を胸に、パリで２泊する女のひとり旅を決行するのだったが…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | マルク・フィトゥシ | Marc Fitoussi | |
| **製作** | キャロリーヌ・ボンマルシャン | Caroline Bonmarchand | |
| **脚本** | マルク・フィトゥシ | Marc Fitoussi | |
| **撮影** | アニエス・ゴダール | Agnes Godard | |
| **美術** | フランソワ・エマニュエリ | Francois Emmanuelli | |
| **衣装** | マリテ・クタール | Marité Coutard | |
| **編集** | ロール・ガルデット | Laure Gardette | |
| **出演** | イザベル・ユペール | Isabelle Huppert | ブリジット |
| | ジャン＝ピエール・ダルッサン | Jean-Pierre Darroussin | グザヴィエ |
| | ミカエル・ニクヴィスト | Michael Nyqvist | ジェスパー |
| | ピオ・マルマイ | Pio Marmai | スタン |
| | アナイス・ドゥムースティエ | Anaïs Demoustier | マリオン |
| | マリナ・フォイス | Marina Foïs | |
| | オドレイ・ダナ | Audrey Dana | |
| | ジャン＝シャルル・クリシェ | Jean-Charles Clichet | |
| | クレモン・メテイエ | Clement Metayer | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.