傷物語〈I 鉄血篇〉（2016）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ホラー　青春
製作国 日本
時間 64分
初公開日 2016/01/08
公開情報 東宝映像事業部
映倫 G

【キャッチコピー】
ようこそ、夜の世界へ――

【解説】
　西尾維新原作の大人気ＴＶアニメ〈物語〉シリーズ初の劇場版。すべての〈物語〉の原点となる主人公・阿良々木暦と伝説の吸血鬼キスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレードの出会いを描いた原作小説『傷物語』を、引き続き新房昭之総監督、シャフトのアニメーション制作で全３部作にてアニメ化。本作はその第１部。
　春休みの3月25日。私立直江津高校の２年生・阿良々木暦は、学校一の優等生・羽川翼と知り合い、彼女から“金髪の吸血鬼”の噂を聞く。その夜、暦は噂の吸血鬼と遭遇してしまう。彼女の名はキスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレード。“怪異の王”と呼ばれる伝説の吸血鬼だ。だが暦が目にしたのは、そんなキスショットが四肢を切断され、血だらけで無惨に横たわっている姿だった。驚愕する暦に向かって“儂を助けさせてやる。だから、血を寄こせ”と語るキスショット。恐れおののき、逃げ出そうとする暦だったが…。

【クレジット】

総監督	新房昭之	
監督	尾石達也	
アニメーション制作	シャフト	
演出	尾石達也	
	鈴木利正	
絵コンテ	尾石達也	
企画	夏目公一朗	
	鈴木伸育	
プロデューサー	岩上敦宏	
	松下卓也	
	久保田光俊	
アソシエイトプロデューサー	淀明子	
	金庭こず恵	
	大嶋実句	
アシスタントプロデューサー	石川達也	
原作	西尾維新	『傷物語』（講談社BOX）
脚本構成	東冨耶子	
	新房昭之	
脚本制作	木澤行人	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	中本宗応	
キャラクター原案	VOFAN	
キャラクターデザイン	渡辺明夫	
	守岡英行	
作画監督	守岡英行	
	山村洋貴	
ＣＧディレクター	高野慎也	
	設楽友久	
ＣＧプロデューサー	吉野智美	
メインアニメーター	下司祐也	
	阿部厳一朗	
	小堺能夫	
	今村亮	
撮影監督	会津孝幸	
美術監督	飯島寿治	
美術設定	武内宣之	
色彩設計	日比野仁	
編集	松原理恵	
音響監督	鶴岡陽太	
音楽	神前暁	
音楽プロデューサー	山内真治	
音楽制作	アニプレックス	
ＶＦＸスーパーバイザー	加藤道哉	
録音	名倉靖	
声の出演	神谷浩史	阿良々木暦
	坂本真綾	キスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレード
	堀江由衣	羽川翼
	櫻井孝宏	忍野メメ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.