関ヶ原（2017）

メディア 映画
ジャンル 時代劇
製作国 日本
色彩 Color
時間 149分
初公開日 2017/08/26
公開情報 東宝＝アスミック・エース
映倫 G

【キャッチコピー】
日本の未来を決した、
わずか６時間の戦い。
誰もが知る「関ヶ原」の
誰も知らない真実ーーーー

「愛」と「野望」、激突！

【解説】
　天下分け目の大合戦“関ヶ原の戦い”を敗軍の将・石田三成の視点から描き出した司馬遼太郎の同名時代小説を、「クライマーズ・ハイ」「日本のいちばん長い日」の原田眞人監督が、岡田准一、役所広司、有村架純、平岳大、東出昌大をはじめとする豪華キャストを起用して映画化したスペクタクル時代劇大作。
　幼い頃より豊臣秀吉に仕え、常に秀吉に忠義を尽くしてきた石田三成。大名に取立てられた彼は、猛将と謳われた島左近を、自らの石高の半分を差し出し家来に迎え入れる。何よりも義を重んじる三成を慕い、伊賀の忍び・初芽も献身的に仕えていく。そんな中、秀吉の体調は悪化の一途を辿り、権謀術数に長けた徳川家康は、それに乗じて秀吉恩顧の武将たちを言葉巧みに取り込み、着々と勢力を拡大させていくのだったが…。

【クレジット】

監督	原田眞人	Harada Masato
製作	市川南	
	佐野真之	
企画	鍋島壽夫	
エグゼクティブプロデューサー	上田太地	
	豊島雅郎	
プロデューサー	山本章	
共同製作	中村邦晴	
	吉崎圭一	
	弓矢政法	
	木下直哉	
	藤島ジュリーＫ．	
	宮崎伸夫	
	広田勝己	
	東実森夫	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	大村英治		
	松田誠司		
	林誠		
	杉田成道		
	荒波修		
	吉川英作		
	井戸義郎		
	鯉沼久史		
原作	司馬遼太郎		『関ヶ原』 (新潮文庫刊)
脚本	原田眞人	Harada Masato	
撮影	柴主高秀		
美術	原田哲男		
衣裳	宮本まさ江		
編集	原田遊人		
キャスティング	石垣光代		
音響効果	柴崎憲治		
音楽	富貴晴美		
照明	宮西孝明		
録音	矢野正人		
装飾	籠尾和人		
ＶＦＸスーパーバイザー	オダイッセイ		
ヘアメイク	竹下フミ		
スクリプター	川野恵美		
殺陣	森聖二		
アクションコーディネーター	中村健人		
助監督	谷口正行		
プロダクション統括	佐藤毅		
	中澤サカキ		
Ｂカメラ撮影	堂前徹之		
出演	岡田准一		石田三成
	有村架純		初芽
	平岳大	Takehiro Hira	島左近
	東出昌大		小早川秀秋
	北村有起哉		井伊直政
	伊藤歩		蛇白／阿茶
	中嶋しゅう		赤耳
	音尾琢真		福島正則
	松角洋平		加藤清正
	和田正人		黒田長政
	キムラ緑子	Kimura Midoriko	北政所
	滝藤賢一		豊臣秀吉
	大場泰正		大谷刑部
	中越典子		花野
	壇蜜		妙善

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

西岡徳馬		前田利家
麿赤兒		
久保酎吉		
春海四方		
堀部圭亮		
三浦誠己		
たかお鷹		
橋本じゅん		
山村憲之介		
宮本裕子		
永岡佑		
辻萬長		
田島俊弥		
山崎清介		
中村育二		
天乃大介		
吉村界人		
大川ヒロキ		
田中美央		
福富ゆき		
円地晶子		
和田菜々		
松島圭二郎		
原田遊人		
林卓		
鴨川てんし		
木場勝己		
松山ケンイチ		直江兼続
役所広司	Koji Yakusho	徳川家康

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.