盾の勇者の成り上がり（2019）

メディア TV　アニメ
ジャンル ファンタジー
製作国 日本
TV放映 2019/01/09 ～ 2019/06/26
水曜日
25:05～
TOKYO MX / BS11 / AT-X / ひかりTV

【クレジット】

監督	阿保孝雄
アニメーション制作	キネマシトラス
製作	堀内大示
	斉田秀之
	里見治紀
	北條真
	篠崎文彦
	小林智
	安藝貴範
	山崎明日香
	岡部俊一
	辻政英
企画	菊池剛
	工藤大丈
プロデューサー	田村淳一郎
	立崎孝史
	黒須信彦
	徳村憲一
	谷口博康
	尾形光広
	中東豊和
	中島保裕
	柏木豊
	岸田直樹
	中田翔
アソシエイトプロデューサー	saechan
	川北健
	山田香穂
ラインプロデューサー	直江昌之
アニメーションプロデューサー	小笠原宗紀

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

原作	アネコユサギ		（MFブックス「盾の勇者の成り上がり」／KADOKAWA刊）
原作イラスト	弥南せいら		
シリーズ構成	小柳啓伍		
キャラクターデザイン	諏訪真弘		
総作画監督	諏訪真弘		
キーアニメーター	重田智		
	和田慎平		
アクション設計	黒田結花		
3DCGディレクター	越田祐史		（オレンジ）
３ＤＣＧ	オレンジ		
3DCGプロデューサー	井野元英二		
プロップデザイン	杉村絢子		
撮影監督	梶原幸代		（T2スタジオ）
モンスターデザイン	森賢		（ぎふとアニメーション）
美術	木下晋輔		（インスパイアード）
	西口早智子		（インスパイアード）
	明石聖子		（スタジオ・ユニ）
色彩設計	岡松杏奈		（キネマシトラス）
編集	須藤瞳		（REAL-T）
モーショングラフィックス	上村秀勝		（サブリメイション）
音響監督	郷文裕貴		（グルーヴ）
音響制作	グロービジョン		
音響効果	八十正太		
音楽	ケヴィン・ペンキン	Kevin Penkin	
音楽プロデューサー	飯島弘光		（IRMA LA DOUCE）
	植村俊一		（日本コロムビア）
音楽制作	日本コロムビア		
	IRMA LA DOUCE		
デザインリーダー	高倉武史		
デザインアシスタント	和田慎平		
ビジュアルアドバイザー	増山修		（インスパイアード）
2Dアーティスト	hydekick		
原作企画	フロンティアワークス		
色彩設計補	山下宮緒		
声の出演	石川界人	岩谷尚文	
	瀬戸麻沙美	ラフタリア	
	日高里菜	フィーロ	
	松岡禎丞	天木錬	
	高橋信	北村元康	
	山谷祥生	川澄樹	
	内田真礼	メルティ	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ブリドカット セーラ 恵美	Bridcutt Sarah Emi	マイン
仲野裕		オルトクレイ
安元洋貴		エルハルト
井上喜久子		ミレリア

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.