富美子の足（2018）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　エロティック
製作国 日本
色彩 Color
時間 81分
初公開日 2018/02/10
公開情報 TBSサービス

【キャッチコピー】
狂っているのは、
私か、男たちか

【解説】
　気鋭の監督３人が、文豪・谷崎潤一郎の短編を現代劇として甦らせる“TANIZAKI TRIBUTE”の１本。魔性の足を持つヒロインと足へのフェティシズムに溺れていく２人の男の運命を描く。出演は片山萌美、でんでん、淵上泰史。監督は「リュウグウノツカイ」「桜ノ雨」のウエダアツシ。豪邸でひとり暮らしの孤独な老人・塚越は、デリヘルで見つけた富美子の足を偏愛し、彼女を愛人として囲う。ある日、塚越は甥でフィギュア作家の野田に、富美子の足の等身大のフィギュアを作るよう命じるのだったが…。

【クレジット】

監督	ウエダアツシ	
プロデューサー	佐藤友彦	
共同プロデューサー	藤井宏二	
	小美野昌史	
原案	谷崎潤一郎	『富美子の足』
脚本	ウエダアツシ	
	平谷悦郎	
	楢原拓	
撮影監督	松井宏樹	
美術	佐藤希	
衣裳	吉田直美	
編集	ウエダアツシ	
音楽	佐藤和生	
録音	伊藤裕規	
ヘアメイク	河本茜	
効果	丹愛	
助監督	武長直輝	
出演	片山萌美	富美子
	淵上泰史	野田
	でんでん	塚越
	武藤令子	
	山田真歩	
	福山翔大	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

田村泰二郎

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.